



PROJETO PORTUGUÊS E REDAÇÃO FORENSE PARA MAGISTRADOS

Informações da Escola

Nome: Unicorp/TJBA

Responsáveis Técnicos da Escola: Coordenadora-Geral – Juíza Rita de Cássia Ramos de Carvalho / Secretária-Geral – Tuany Silva Andrade / Assessora Pedagógica – Priscilla Viana Fortunato

Diretor da Escola: Desembargador José Soares Ferreira Aras Neto - Diretor-Geral em exercício

Mandato do Diretor: 2020 - 2022

Identificação do Curso

Natureza: Curso de aperfeiçoamento para vitaliciamento e para promoção na carreira

Tema: Português e Redação Forense para Magistrados

Formador e titulação: **Gabriel Henrique Collaço**. Especialista. Jornalista profissional formado em Comunicação Social - Jornalismo pela Universidade do Vale do Itajaí (Univali), especialista em Jornalismo Cultural pela Pontifícia Universidade de São Paulo (PUC/SP), em Metodologia para Educação a Distância, em Docência do Ensino Superior e em Marketing Digital e Comércio Eletrônico pela Universidade do Sul de Santa Catarina (Unisul). É professor em cursos de pós-graduação, presenciais e virtuais. Professor, assessor pedagógico e coordenador de EaD da Escola Superior da Magistratura do Estado de Santa Catarina (Esmesc). Autor de livros, de materiais didáticos e revisor de periódicos. Formador e Tutor da Escola Nacional de Formação e Aperfeiçoamento de Magistrados (Enfam/STJ). E-mail: ghcollaco@gmail.com. CPF: 932.179.439-53 Tel. (48) 99972-6027

Modalidade:

[] presencial [] distância a [] semipresencial, com ____% horas presenciais

INFORMAÇÕES BÁSICAS

CARGA HORÁRIA: 20 horas

NÚMERO DE VAGAS: 40 vagas

PERÍODO DE INSCRIÇÃO: 20.08 à 09.09

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13.09 à 26.09

PÚBLICO: Magistrados do TJBA



JUSTIFICATIVA

O curso na modalidade EaD “Português e Redação Forense para Magistrados” traz oportunidade de atualização na língua portuguesa e transformação de técnicas de redação escrita e de comunicação colaborativa de forma adequada para aproveitamento das situações de trabalho e, conseqüentemente, pessoais.

O objetivo é o de formar o magistrado no que se refere ao gerenciamento de uso adequado das técnicas assertivas de redação, seja nos gabinetes, em que é preciso ou se quer comunicar com os outros, ou em outras atividades, pensando em resultados para benefício do Poder Judiciário, com estratégias de utilização das principais ferramentas no processo de trabalho compartimentalizado e interconectado.

Para se praticar a escrita com conceitos da criatividade e até da impessoalidade, são abordadas questões da simplificação da linguagem e, também, de comunicação a partir de feedback, com controle das defesas das respostas automáticas e com a honestidade que a ferramenta requer.

Os aspectos destacados da língua portuguesa são fundamentais para a correção e cumprimento de características próprias da redação e também para estar mais seguro ao utilizar as palavras nas diversas demandas que o magistrado enfrenta em sua carreira. Sendo assim, o curso é estruturado em dois módulos para o domínio organizado das diversas linguagens que compõem a nossa língua portuguesa e aprimoramento da redação com foco nas tendências na elaboração e produção de sentenças na atualidade.

Sendo assim, trata-se de curso formativo fundamental para os participantes desenvolverem as habilidades de escrita e de comunicação, pois o magistrado precisa estar em constante aperfeiçoamento da redação forense. Além disso, o curso auxilia na construção do conhecimento e no aguçar do senso crítico, base para a compreensão de conteúdos teóricos e de sua aplicação prática, contribuindo para a atividade judicante.

OBJETIVO GERAL

Ao final do curso, os magistrados estarão capacitados a dominar habilidades contemporâneas do discurso forense escrito. O compartilhamento de saberes, a partir das estratégias de aprendizagem com uso de metodologias ativas, gera a aprendizagem significativa no contexto da magistratura, com a contribuição plena no desenvolvimento do trabalho diário em equipe e de acordo com a personalização de suas necessidades. Assim, magistrados percebem a confiança e a maturidade na confecção de textos jurídicos com avaliação e identificação dos elementos de reflexão crítica sobre novos conhecimentos, habilidades e atitudes, superando os obstáculos comunicativos e de produção textual, inseridos nas novas características comunicacionais e emocionais dos novos tempos.

ESTRUTURADO CURSO



APRESENTAÇÃO DO CURSO

Os módulos do curso possuem aulas gravadas em vídeo de até 10 minutos cada, além de podcasts de até 15 minutos, quando o conteúdo programático será exposto.

Na plataforma *Moodle* serão disponibilizadas as aulas do professor em vídeo (previamente gravadas e editadas) e em podcasts, além do material didático complementar (composto por textos de autoria do formador, casos concretos. A título de método ativo, os cursistas serão integrados aos fóruns de discussão do sistema à distância, em que encontrarão conteúdo e atividades planejadas para a complementação da carga horária, com duração mínima de 8 horas, o que atende ao mínimo de 40% da carga horária do curso, em consonância com o art. 9º, inciso III da Instrução Normativa nº. 1/2017 da ENFAM. Além de ferramentas para as metodologias ativas em cada unidade do curso.

A participação nos fóruns pelos cursistas se dará pela visualização das aulas, pelo acesso ao material complementar e pelas discussões provocadas pela intervenção do tutor, após a disponibilização de cada módulo.

No que se destina ao conteúdo programático do curso, focado na redação forense, na ortografia correta e atualizada, na comunicação adaptável às mudanças, com a exploração dos seus potenciais riscos e benefícios, o magistrado deve desenvolver competência para saber lidar com as situações de trabalho relacionadas para praticar a escuta do que o outro quer realmente transmitir, os tons da fala e os vínculos emocionais da comunicação no dia a dia, com atenção aos critérios de adequação da linguagem técnica, própria da ciência e da profissão, com desenvolvimento de habilidades de diplomacia, de eloquência, de eficácia, de autoconsciência, de objetividade, de decisão, de confiança, de apoio, de escuta ativa entre outras.

Programação:

Ambientação – 13/09 e 14/09 (2 dias)

APRESENTAÇÃO DO TUTOR E DOS PARTICIPANTES

Carga horária: 2 horas (Tutoria)

Conteúdo Programático: Netiqueta: você sabe o que é?; Dicas de EaD, Navegando na Plataforma; Requisito para acesso; Tutor; Bibliografias; Manual do aluno; Programa do curso; Fórum - Vamos nos conhecer?

Metodologia: Metodologia participativa de apresentação em fórum para conhecer os participantes e o tutor e interação.

Módulo I – 15/09 à 19/09 (5 dias)

TÓPICOS DE REDAÇÃO FORENSE

Carga horária: 10 horas (4h de conteúdo e 6h de tutoria)

Conteúdo Programático: Linguagem contemporânea; níveis de linguagem; elementos da comunicação, eloquência, eficiência e eficácia, aspectos sensoriais; as características da redação forense.

Objetivos Específicos:

1. Identificar os aspectos diferenciais da linguagem oral e da linguagem escrita.
2. Classificar os níveis de linguagem.
3. Discriminar os elementos da comunicação assertiva.
4. Assinalar as características da redação técnico-jurídica.

Metodologia: Assistência de videoaula, leitura de materiais didáticos e



metodologia participativa por meio de debates virtuais realizados no Fórum Diálogos (linguagem técnica, questões complexas propostas para discussão)

Avaliação de aprendizagem: Fórum de diálogo formativo com questão específica da comunicação redacional, no tocante aos termos língua portuguesa e vernáculo, e Glossário com lista de conceitos de termos técnicos que podem ser substituídos ou não e que são encontrados cotidianamente nas sentenças.

Bibliografia:

AGNALDO, Martino. **Português esquematizado: gramática, interpretação de texto, redação oficial, redação discursiva**. 7. ed. rev. São Paulo: Saraiva, 2017.
MELLO, Ana Cláudia Collaço de; SILVA, Célia Maria da; COLLAÇO, Gabriel Henrique. **Tópicos de língua portuguesa e redação jurídica**. Florianópolis: EMais, 2020.
NASCIMENTO, Edmundo Dantès. **Linguagem forense: a língua aplicada à linguagem do foro**. 11. ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 2007.

Módulo II – 20/09 à 26/09 (7 dias)

Tema: TÓPICOS DESTACADOS DE LÍNGUA PORTUGUESA

Carga horária: 8 horas (4h de conteúdo e 4h de tutoria)

Conteúdo Programático: Os pronomes possessivos e demonstrativos, os porquês e outras dúvidas básicas de língua portuguesa; questões dos verbos jurídicos na escrita, a ortografia atual, o uso da vírgula, crase e colocação pronominal. Uso do gerúndio na redação forense; a prática do gerundismo na comunicação.

Objetivos Específicos:

1. Verificar os aspectos da gramática da língua portuguesa.
2. Aplicar regras gramaticais de acordo com as particularidades da nova ortografia.
3. Aplicar conhecimentos sobre o uso do gerúndio e do gerundismo.

Metodologia: Assistência de videoaula, escuta de *podcast* e leitura de materiais didáticos com metodologia participativa por meio de debates virtuais realizados no Fórum de Diálogos sobre ortografia (elementos da produção textual e questões complexas propostas para discussão). Dois Questionários de 10 questões cada para futuros debates sobre particularidades gramaticais e autoavaliação do conhecimento das mudanças advindas do Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa e uma Wiki sobre pontuação efetiva em redação. Metodologia participativa em Fórum, por meio de diálogo tira-dúvidas da avaliação final, e confecção de tarefa para a avaliação com reflexão crítica sobre comunicação e redação a partir de aspectos da produção de textos estudados durante a realização do curso.

Avaliação de aprendizagem: Fórum de diálogo formativo com questionamentos e Estudo de Caso/Tarefa - Fazer a leitura crítica da tirinha do Grump, de Orlandeli, e do texto de Ricardo Freire, "Para você estar passando adiante", extraído da obra "As cem melhores críticas brasileiras" e pesquisa de sentença. Lembrar também das importantes considerações do material complementar. A tarefa aborda reflexões sobre as questões de comunicação e uso do Gerúndio X Gerundismo com apresentação de exemplo da prática da redação da sentença.

Bibliografia:

CEGALLA, Domingos Paschoal. **Novíssima gramática da língua portuguesa**. 48. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 2009.
MOURA, Chico; MOURA, Wilma. **Tirando de letra: orientações simples e práticas**



para escrever bem. São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

CHAGAS, Cíntia. **Sou péssimo em português: chega de sofrimento aprenda as principais regras de português dando boas risadas.** Rio de Janeiro: Harper Collins, 2018.

MELLO, Ana Cláudia Collaço de; SILVA, Célia Maria da; COLLAÇO, Gabriel Henrique. **Tópicos de língua portuguesa e redação jurídica.** Florianópolis: EMais, 2020.

PERROTTI, Edna M. Barian; MONTANARI, Marielena E. de Lauro. **Superdicas para manter seu português em ordem.** 2. ed. São Paulo: Benvirá, 2018.

PIACENTINI, Maria Tereza de Queiroz. **Manual da boa escrita: vírgula, crase, palavras compostas.** 2. ed. Rio de Janeiro: Lexikon, 2017.

PIACENTINI, Maria Tereza de Queiroz. **Língua Brasil: não tropece na língua.** Rio de Janeiro: Lucerna, 2003.

SABBAG, Eduardo. **Português jurídico.** 2. ed. São Paulo: Saraiva Educação, 2018.

VENÂNCIO JÚNIOR, Osvaci Amaro. **Redação jurídica sem mistérios: guia prático para curiosos.** Florianópolis: Habitus, 2019.

FORMADOR:

Tutor/ Conteudista/ Docente:

Gabriel Henrique Collaço, especialista, jornalista profissional formado em Comunicação Social - Jornalismo pela Universidade do Vale do Itajaí (Univali), especialista em Jornalismo Cultural pela Pontifícia Universidade de São Paulo (PUC/SP), em Metodologia para Educação a Distância, em Docência do Ensino Superior e em Marketing Digital e Comércio Eletrônico pela Universidade do Sul de Santa Catarina (Unisul). É professor em cursos de Pós-Graduação, presenciais e virtuais. Professor, assessor pedagógico e coordenador de EaD da Escola Superior da Magistratura do Estado de Santa Catarina (Esmesc). Autor de livros, de materiais didáticos e revisor de periódicos. Formador e Tutor da Escola Nacional de Formação e Aperfeiçoamento de Magistrados (Enfam/STJ). Tem Formação de Formadores Nível 1, Módulos 1, 2 e 3, Nível 2 em diversas oficinas como participante e formador. Possui certificação da Enfam de "Formação de Tutores no Contexto da Magistratura", curso em que atualmente leciona na instituição. É Formador e tutor na Enfam e em escolas judiciais e da magistratura no Brasil. E-mail: ghcollaco@gmail.com CPF: 932.179.439-53 Tel.: (48) 99972-6027

METODOLOGIA DO CURSO:

A proposta metodológica da Unicorp/TJBA está alinhada ao objetivo de desenvolver a educação continuada dos juizes com vistas ao progressivo amadurecimento do seu conhecimento e aprofundamento da atenção permanente para o alcance prático e repercussão social de suas decisões.

A metodologia do curso está em consonância com a proposta da ENFAM, que em sua Resolução n. 7 de 7 de dezembro de 2017 (Diretrizes Pedagógicas) estabelece a necessidade da formação dos magistrados possuir um caráter humanista e interdisciplinar. Ela será teórico-prática, tomando a prática jurisdicional como ponto de partida e integradora, buscando apreender a prática jurisdicional como parte e em suas relações com a totalidade complexa constituída pela sociedade. Assim, o processo de aprendizagem ocorre com o protagonismo do



magistrado aluno, desencadeando processos de reflexão sobre as situações concretas da prática jurisdicional, estimulando novas formas de agir.

Em determinadas atividades, o docente dividirá os cursistas em equipes, de modo que todos possam participar com proveito do momento de debate em pequenos grupos e para a realização das participações em fóruns sobre as consolidações das ideias debatidas, pois se torna salutar o tipo de estratégia didática ao se trabalhar com redação e comunicação assertiva no contexto da magistratura.

Ambientação:

Todo o material estará disponível na plataforma Moodle, no endereço <https://ead.tjba.jus.br/unicorpead/course/view.php?id=323>

Os alunos receberão, ao se inscreverem, o link para acesso à Plataforma e ao Curso, com um *login* e senha. Na primeira tela encontrarão todas as informações necessárias para a ambientação:

- Navegando pela Plataforma;
- Dicas para EaD;
- Manual do Aluno;
- Programação do curso e informações sobre o (a) Tutor (a);
- Acesso às ferramentas de comunicação que serão utilizadas (Fóruns; chats; vídeos; hiperlinks). Os canais de suporte ao cursista também estão lá informados.

Estratégias de ensino:

Por ser uma modalidade de ensino a distância, o presente curso se valerá não só das aulas em vídeo gravadas, como também de vasto material de apoio, como atos normativos referentes à matéria (Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa, notas informativas), links com notícias da realidade circundante, páginas da internet e ainda podcasts. Todo este material estará disponibilizado na plataforma *Moodle*, que poderá ser acessado pelos cursistas a qualquer tempo durante o período de realização do curso.

Haverá também, na plataforma, um fórum de diálogo por unidade do curso para o fomento de debates entre os cursistas participantes. Neste fórum também serão postadas as intervenções do tutor e os questionamentos dos alunos referentes aos temas/módulos lecionados.

Todas as perguntas serão respondidas pelo tutor do curso. Sempre que uma questão é postada por um aluno, o tutor recebe um e-mail de alerta da mensagem postada, aumentando a interatividade entre as partes e a velocidade de resposta pelo tutor.

Por meio da dinâmica do fórum, será possível a realização de uma avaliação integral e constante dos alunos, em que o professor verificará tanto o conhecimento inicial dos alunos sobre o assunto quanto o grau de aprofundamento atingido nos temas, podendo até mesmo criar material de ensino complementar a aula gravada. Todo o material estará disponível na plataforma *Moodle*.

O momento inicial do curso é o de ambientação do magistrado, período no qual ele irá interagir com o tutor e os demais alunos inscritos para a apresentação de sua formação, experiência e, principalmente, suas expectativas em relação ao curso.

O curso - por ter suas aulas pré-gravadas - será em parte expositivo, com o emprego do método de problematização em que serão analisados, sob o prisma



jurídico, comunicacional e da língua portuguesa, ocorrências linguísticas relacionadas ao tema da aula.

Na parte do fórum de diálogos, será possível tornar a aula mais dinâmica e interativa, com a apresentação de casos concretos, realização de debates e o estudo de casos de comunicação e redação forense. O fórum, portanto, é um instrumento indispensável para suprir eventuais questionamentos decorrentes da aula gravada.

Como metodologias ativas serão utilizadas variadas ferramentas ao longo do curso, como wiki, glossário, questionários gameificados, vídeos e podcasts gravados.

A aferição da participação dos cursistas se dará pela visualização das aulas, pelo acesso ao material complementar e pelas discussões nos fóruns provocadas pela intervenção do tutor, após a disponibilização de cada módulo. Nos chats do fórum o cursista sempre será chamado a formular perguntas, respostas e debater questões controvertidas.

AVALIAÇÃO:

Do aluno:

Na formação dos magistrados entende-se a avaliação como um processo contínuo e sistemático, sendo concebida como parte integrante do processo de ensino-aprendizagem. Ela deve ocorrer com foco na prática profissional, em todos os momentos do processo de aprendizagem, mediante diversos instrumentos e procedimentos avaliativos e articulados com todos os objetivos das ações educacionais planejadas.

A avaliação do aluno será individual e contínua, ou seja, ao longo de todo o curso, e levará em conta: o acesso às videoaulas, aos podcasts, ao material didático disponibilizado, a participação nos Fóruns de Diálogos, Wiki e Glossário. Ao final do curso será apresentada uma questão avaliativa a partir de Estudo de Caso que contemplará a totalidade dos temas estudados ao longo dos módulos.

Conforme já exposto, a participação nos fóruns de debates é acompanhada pelo tutor e dará ensejo a uma avaliação individual com base na observação da atuação de cada cursista e na percepção da evolução de seu conhecimento, o que se estende por todo o tempo do curso.

A avaliação será realizada pelo coordenador do curso segundo os critérios muito bom, bom, regular ou insuficiente.

Conforme a Instrução Normativa Enfam n.1/2017, deve ser observado o parâmetro igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) de aproveitamento mínimo nos cursos à distância.

Desde que se considere o orientando como uma pessoa aberta à própria mudança de atitude diante da realidade e do sistema jurídico, interessado na construção de habilidades e aptidões para o desempenho de suas funções de juiz, então, entende-se a avaliação como um processo continuado, que levará em consideração a participação dos alunos nos fóruns e demais atividades propostas. Cabe ao tutor analisar a relevância dessa participação, bem como monitorar a quantidade de presenças por meio de ferramenta integrantes da plataforma *Moodle*.

Fórum 1: 15 pontos
Glossário: 10 pontos
Fórum 2: 15 pontos



Wiki: sem pontuação
Questionário 1: 10 pontos
Questionário 2: 10 pontos
Estudo de Caso: 40 pontos

Do Curso:

Para a avaliação do curso o magistrado cursista preencherá um formulário de reação, conforme escala de valores para cada quesito, alinhada às diretrizes da ENFAM, tais como: avaliação dos professores, avaliação dos temas apresentados, carga horária, qualidade do material de apoio e integração dos participantes durante o curso no próprio ambiente Moodle. Essa avaliação de impacto dos resultados alcançados pela realização do curso é de grande importância tanto para o processo de auto avaliação dos magistrados quanto para o processo de aprimoramento constante dos cursos oferecidos por essa Escola. Será disponibilizado, também na plataforma, um formulário para elaboração do Registro Reflexivo.

INVESTIMENTO

Nome	CNPJ	Titulação	Atividade	Vl.Hora/aula*	C/H	Total R\$
Gabriel Henrique Collaço	34.484.785/0001-37	Especialização	Tutor	R\$207,81	12	2.493,72
Gabriel Henrique Collaço	34.484.785/0001-37	Especialização	Conteudista instrucional	R\$ 336,45	8	2.691,60
TOTAL CAPACITAÇÃO (PRODUÇÃO DE CONTEÚDO + TUTORIA)						5.185,32

