



ESPAÇO RUY BARBOSA

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVERB001

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fotografia P/B (cópia)

TÍTULO: Chegada da Urna Mortuária de Ruy Barbosa -1949

AUTORIA: Não Informado

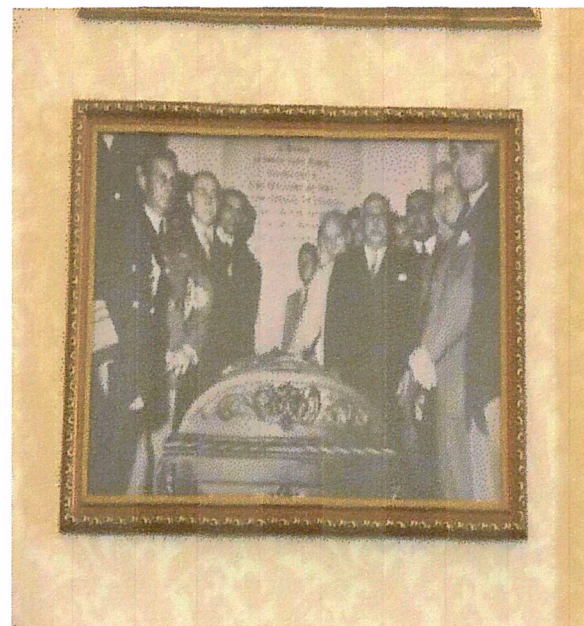
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- (x) ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- () COMUNICAÇÃO
- () DOCUMENTO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- (x) CÓPIA FOTOGRÁFICA
- () ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Não informado MODO DE AQUISIÇÃO: Não informado MARCAS E INSCRIÇÕES: Não possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo do Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Fotografia em preto e branco, emoldurada, formato quadrado representando cerimônia fúnebre. No primeiro plano uma urna mortuária de tampo arredondado, ornado com elementos fitomorfos em alto relevo. Ladeando o objeto, personagens masculinos trajando terno e gravata e uniformes militares. Ao fundo do cenário, lápide com texto, fixada na parede. Moldura simples de madeira, contornada por friso decorado.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,49 LARGURA: 0,69	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura /Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/ Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência de Museus, 2006. 2ª Edição DATA: 02/07/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO INVENTARIO: FINVARB002

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Fotografia P/B TÍTULO: Cortejo Fúnebre de Ruy Barbosa, 1923 -RJ AUTORIA: Não Informado		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☒ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☐ COMUNICAÇÃO ☐ DOCUMENTO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Papel e pigmento ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Salvador - BA MODO DE AQUISIÇÃO: Não Informado MARCAS E INSCRIÇÕES: Não Consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Fotografia em preto e branco, emoldurada, forma quadrada, representando uma cena urbana onde uma multidão de pessoas acompanha um cortejo fúnebre. Moldura simples, de madeira clara.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA: 02/07/2019

MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica P/B ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Salvador-Ba MODO DE AQUISIÇÃO: Não Informado MARCAS E INSCRIÇÕES: Não possui LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA- Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Fotografia em preto e branco, emoldurada, formato quadrado, representando uma cena de época. No primeiro plano, lado esquerdo da foto, encontra-se uma mulher com duas meninas, usando chapéis e trajes formais da época. No centro, um casal: figura feminina em trajes formais, usando chapéu e sombrinha, ao lado de um homem de meia-idade, usando paletó e gravata. No lado esquerdo do casal, destaca-se três homens altos, de meia-idade, usando gravata e paletó. Em segundo plano, diversos outros personagens, também em trajes formais, e militares. No último plano, parte da fachada de uma construção, com plantas, gradil e mais um grupo de pessoas. Moldura simples, de madeira clara e lisa.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/ Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência de Museus, 2006. 2ª Edição DATA: 02/07/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTARIO: FINVARB004

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fotografia P/B (cópia)

TÍTULO: Ruy Barbosa - Solenidade

AUTORIA: N/ informado

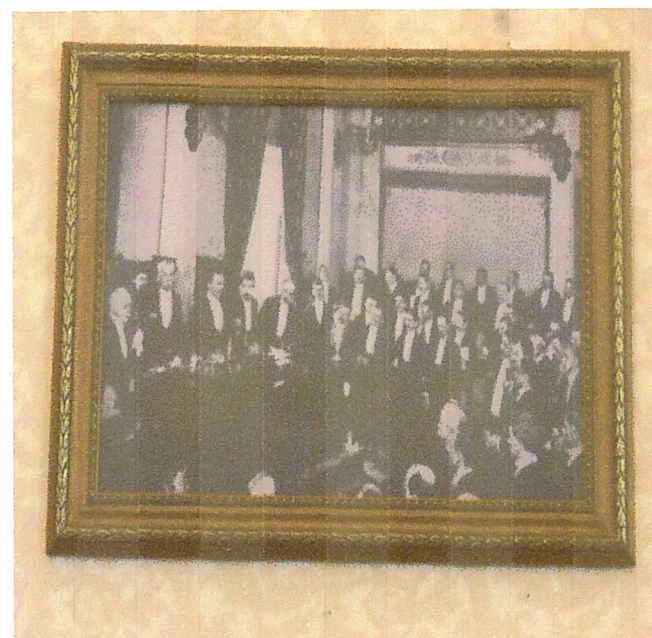
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☐ DOCUMENTO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Reprodução fotográfica emoldurada ORIGEM/PROCEDÊNCIA: Salvador - BA MODO DE AQUISIÇÃO: Não informado MARCAS E INSCRIÇÕES: Não consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA- Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Fotografia em preto e branco representando solenidade em salão nobre onde uma grande quantidade de pessoas, na maioria do sexo masculino em trajes formais, encontram-se de pé, em frente a uma mesa presidida por três personagens masculinos de meia idade. Moldura dourada com bordas decoradas, contornada por friso interno.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,71 cm LARGURA: 0,50 cm	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/ Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/ Superintendência de Museus. 2ª Edição. DATA: 20/05/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVARB005

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fotografia P/B (cópia)

TÍTULO: Ruy Barbosa com alunos

AUTORIA: Não Informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☒ DOCUMENTO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Salvador - BA MODO DE AQUISIÇÃO: Não informado MARCAS E INSCRIÇÕES: Não Possui LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA- Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Fotografia em preto e branco, emoldurada, formato quadrado representando figura masculina, de meia-idade, calvo, cabelo e bigode grisalhos, trajando paletó e gravata, sentado a frente de quatro jovens, de pé, trajando gravata e paletó. Moldura de madeira clara, com paspatur na cor branca.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência de Museus, 2006. 2ªedição.2 v. DATA: 03/07/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTARIO: FINVARB006

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Retrato

TÍTULO: Retrato de Ruy Barbosa

AUTORIA: T.DIAS

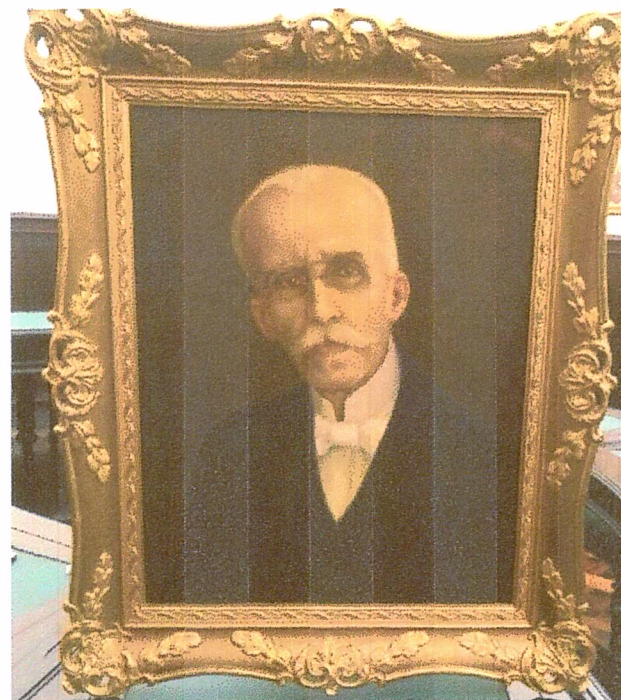
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

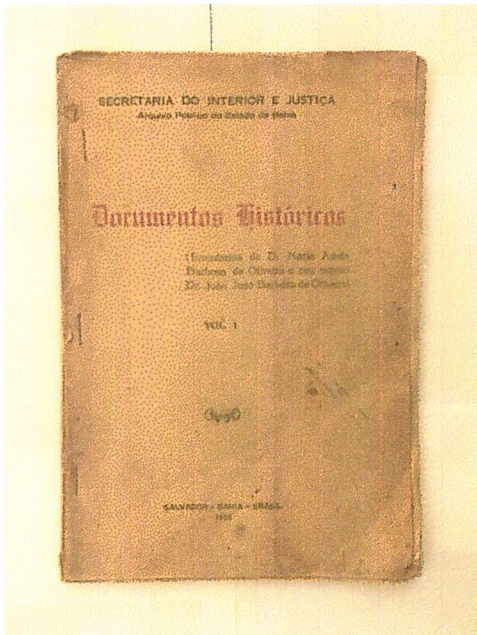
- ☒ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Tela e pigmento TÉCNICA: Óleo s/tela ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Não Informado MODO DE AQUISIÇÃO: Não Informado MARCAS E INSCRIÇÕES: Assinatura do autor T. Dias 1951 LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo do Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Quadro representando retrato de figura masculina de meia idade sobre um fundo escuro. Rosto magro, meio calvo, testa larga com cabelos grisalhos, bigode espesso também grisalho, olhar sereno, usando óculos de aro fino; cabeça meio inclinada. Veste terno cor preto, camisa de colarinho branco e gravata borboleta, também branca. Moldura dourada, bordas ornada com recortes de elementos fitomorfos; parte interna contornada por friso decorado.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,50cm LARGURA: 0,60 cm	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/ Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência de Museus, 2006. 2 Edição DATA:16/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

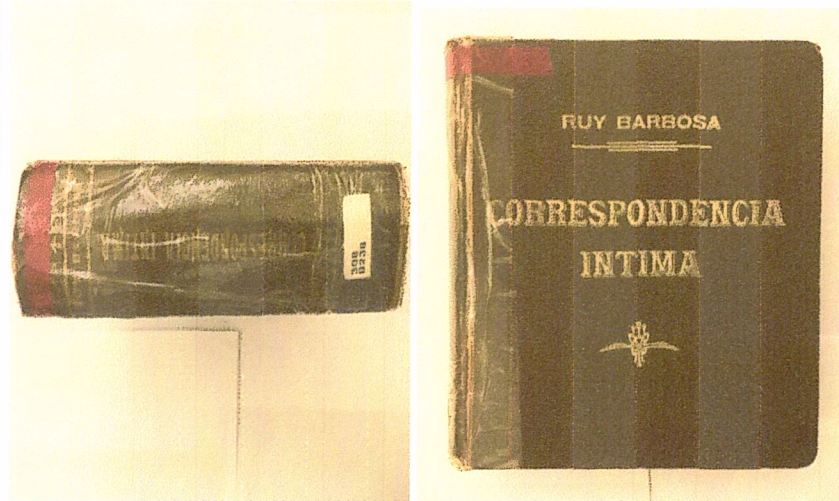
CÓDIGO DE INVENTÁRIO FINVARB007

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA		
TERMO: Livro TÍTULO: Documentos Históricos AUTORIA: Arquivo Público do Estado da Bahia/Secretaria de Interior e Justiça		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão em papel ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador - BA MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de páginas amareladas, volume I, com título em letras vermelhas, “Documentos Históricos”. Inventário de D. Maria Adélia Barbosa de Oliveira e seu esposo Dr. João Barbosa de Oliveira.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,40cm LARGURA:0,30 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenação Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 20/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVARB008

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Livro TÍTULO: Correspondência Intima AUTORIA: Ruy Barbosa		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ COPIA FOTOGRAFICA ☐ ACESSORIO INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO ESCRITA	

MATERIAL: Papel TECNICA: Impresso ORIGEM/PROCEDÊNCIA: Salvador -Ba MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: LOCALIZAÇÃO: Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura, cor marrom, de grossa espessura. Título em letras de cor prata.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,20 LARGURA:0,15 COMPRIMENTO:0,05	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO FINVARB009

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Livro

TÍTULO: Oração aos moços

AUTORIA: Ruy Barbosa

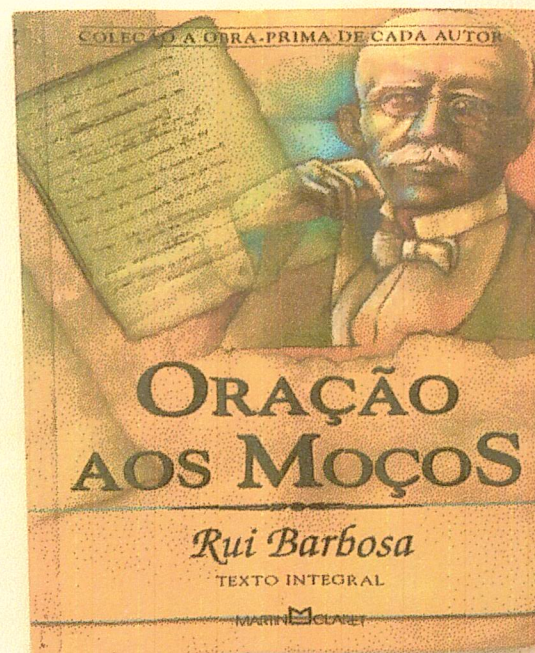
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
() INTERIOR
(x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- () PINTURA
() DESENHO
() ESCULTURA
() GRAVURA
() FOTOGRAFIA
() CÓPIA FOTOGRÁFICA
() ACESSÓRIO INTERIOR
(x) DOCUMENTO



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão em Papel ORÍGEM/PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura, cor amarelo, intitulado "Oração Aos Moços", autoria de Rui Barbosa, parte da coleção " A Obra Prima de Cada Autor". Lado direito da capa desenho colorido, retratando o autor com seu paletó, colarinho branco, gravata borboleta, bigode grisalho, óculos redondos de aro fino; mão no queixo. No lado esquerdo, folhas com manuscritos.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,20 cm LARGURA:0,15 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 21/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVARB0010

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fita de filme

TÍTULO: A Volta de Rui Barbosa à Bahia (filme documentário)

AUTORIA: Orient Filmes

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

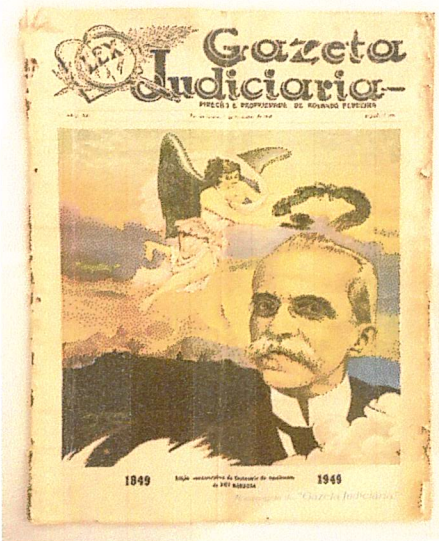
- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ ARTES VISUAIS
CINEMATOGRAFICAS



MATERIAL: Película de celulose e plástico TÉCNICA: Filmagem ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Não informado MODO DE AQUISIÇÃO: Não informado MARCAS E INSCRIÇÕES: LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Fita de filme com suporte plástico, arredondado, cor preta, contendo rolo de película transparente. No suporte inscrição: "ORIENTE FILMES; DISTRIBUIDORA DE FILMES LTDA; SALVADOR. BAHIA". Etiqueta adesiva no centro.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,40 cm LARGURA: 0,25 cm	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA:

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVARB011

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA		
TERMO: Documento		
TÍTULO: Revista Gazeta Judiciária		
AUTORIA: Editora Gazeta- RJ		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Impressão em papel ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Rio de Janeiro- RJ MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Revista com título "Gazeta Judiciária", impresso em letras cor preta. Capa com desenho do busto do jurista Ruy Barbosa, trajando paletó, gravata e camisa de colarinho branco, sendo coroado (coroa de louro) por uma figura feminina com asas. Ao fundo, paisagem com montanha sob crepúsculo com céu em tons de amarelo e azul claro. Edição comemorativa do centenário do jurista Ruy Barbosa: 1849 - 1949
DIMENSÕES: ALTURA: 0,43 LARGURA:0,33	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos. Helana Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 02/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO FINVARB012

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Livro de Relatório dos Tribunais de Apelação e Revista da Bahia -1907

AUTORIA: TJBA

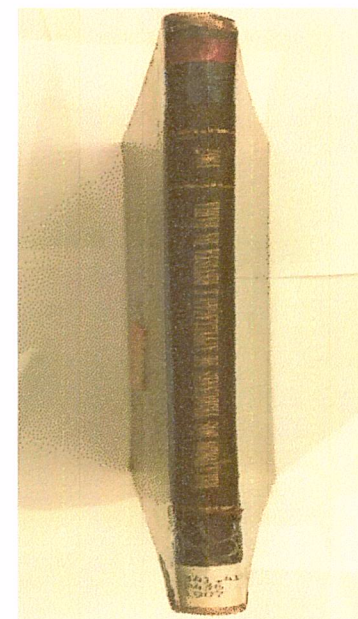
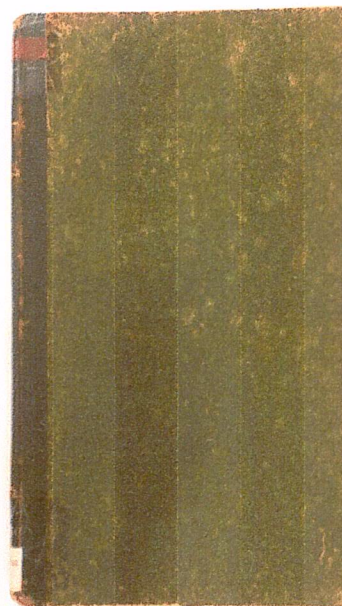
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

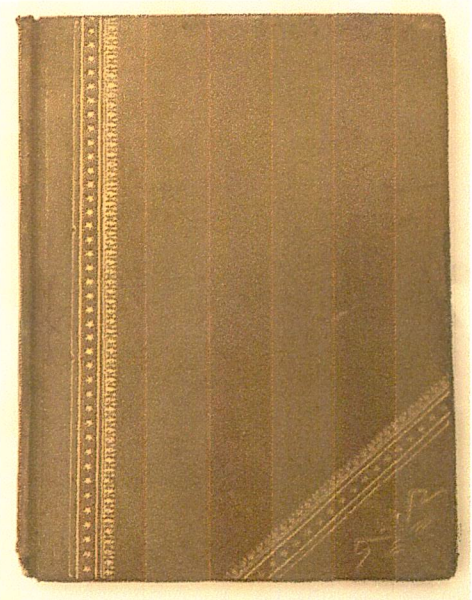
- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ DOCUMENTO



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão gráfica ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro capa dura contendo relatório dos Tribunais de Apelação e Revista da Bahia de 1907
DIMENSÕES: ALTURA: 0,43 cm LARGURA: 0,33 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológico. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 04/11/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVARB013

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Livro de Posses dos Desembargadores AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão gráfica ORIGEM/PROCEDÊNCIA: Salvador- BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura com faixa decorativa, dourada, no lado esquerdo; faixa transversal e desenho, no canto inferior esquerdo.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,43cm LARGURA:0,33cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos,1987. 2 v. DATA: 11/11/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVARB014

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Livro de Inventario do Tribunal de Relação da Bahia – 1824

AUTORIA: Tribunal da Relação

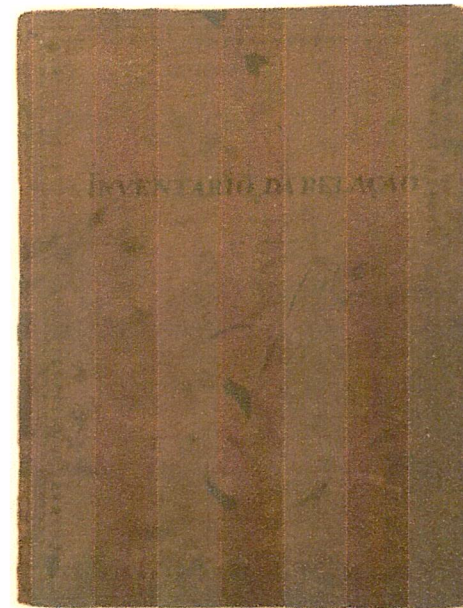
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

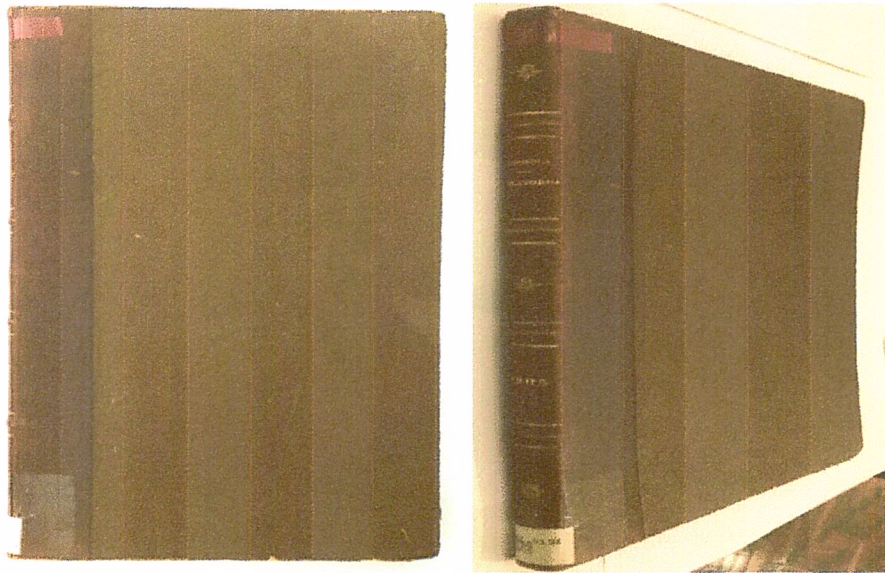
SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ DOCUMENTO



ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVARB015

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Livro Relatório J. Spínola /1905 AUTORIA: Não informado		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão gráfica ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador- BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura contendo relatório de J. Spínola de 1905
DIMENSÕES: ALTURA: 22,0cm LARGURA: 28,0 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 11/11/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVARB016

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Livro Relatório dos Tribunais /1901-1902

AUTORIA: J. Spinola

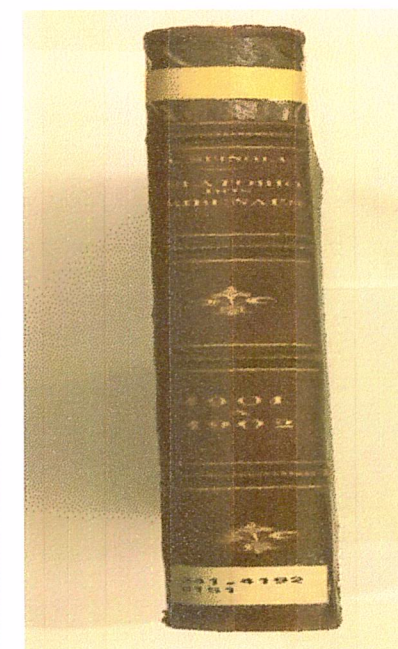
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

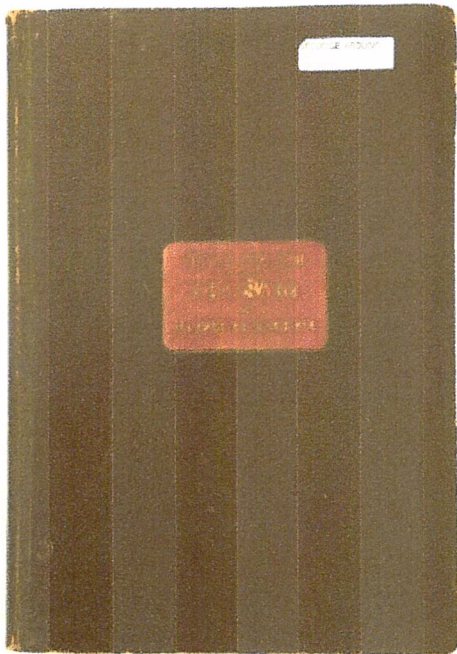
- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ DOCUMENTO



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão gráfica ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador- BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA- Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura contendo relatório dos Tribunais da Bahia 1901-1902
DIMENSÕES: ALTURA: 0,28 cm LARGURA: 0,22 cm COMPRIMENTO: 0,5 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Ferrez Dodd, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos, 1987. 2 v. DATA: 11/11/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

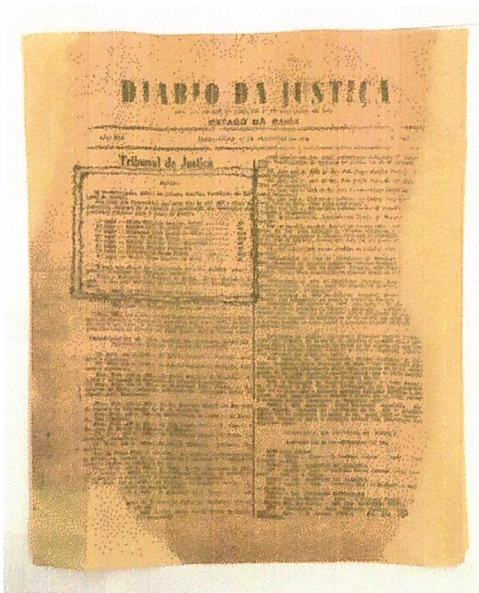
FICHA DE INVENTÁRIO: FINVARB017

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Livro TÍTULO: Posse dos Desembargadores AUTORIA: Tribunal de Justiça		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: () ARTES VISUAIS () INTERIOR (x) COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE () PINTURA () DESENHO () ESCULTURA () GRAVURA () FOTOGRAFIA () COPIA FOTOGRAFICA () ACESSORIO INTERIOR (x) COMUNICAÇÃO ESCRITA	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão gráfica ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro capa dura contendo Posse de Desembargadores
DIMENSÕES: ALTURA: 0,43 cm LARGURA: 0,33 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológico. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 04/11/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVARB018

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA		
TERMO: Documento TÍTULO: Jornal Diário da Justiça AUTORIA: N/informado		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão gráfica ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador - BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: Contorno de caneta no item "Tribunal de Justiça". LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular	DESCRIÇÃO: Folha de jornal do Diário da Justiça da Bahia, com perdas de impressão no lado direito e canto inferior esquerdo do documento.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,43 LARGURA: 0,33	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 11/11/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVARB019

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Livro

TÍTULO: Relatório dos Tribunais de Apelação e Revista- 1907

AUTORIA:

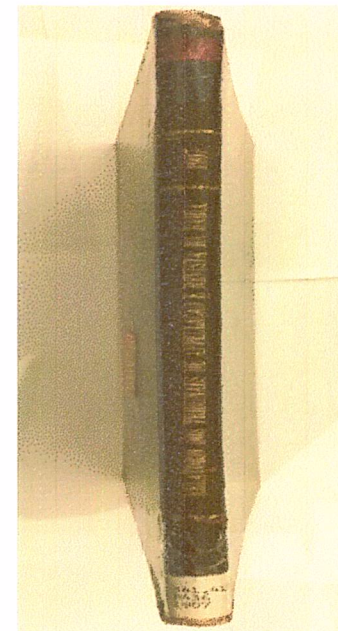
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- (x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

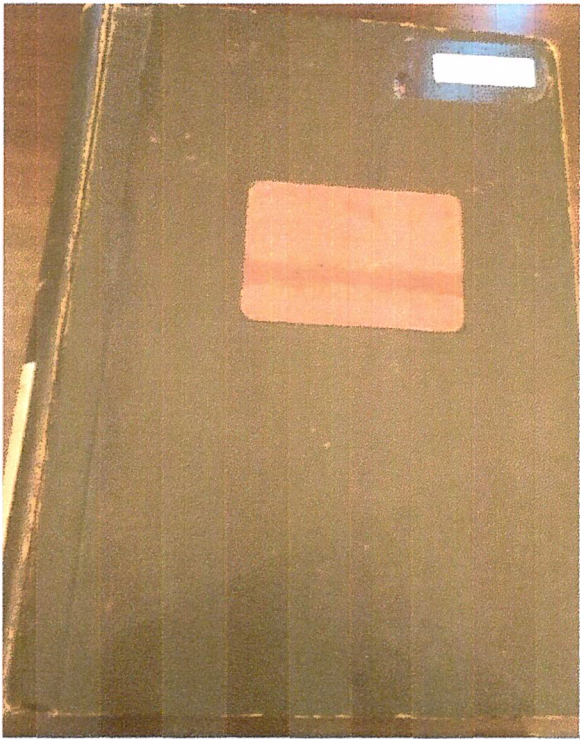
- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () COPIA FOTOGRAFICA
- () ACESSORIO INTERIOR
- (x) COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão gráfica ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro capa dura contendo relatório dos Tribunais de Apelação e Revista da Bahia de 1907
DIMENSÕES: ALTURA: 0,43 cm LARGURA: 0,33 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológico. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 04/11/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

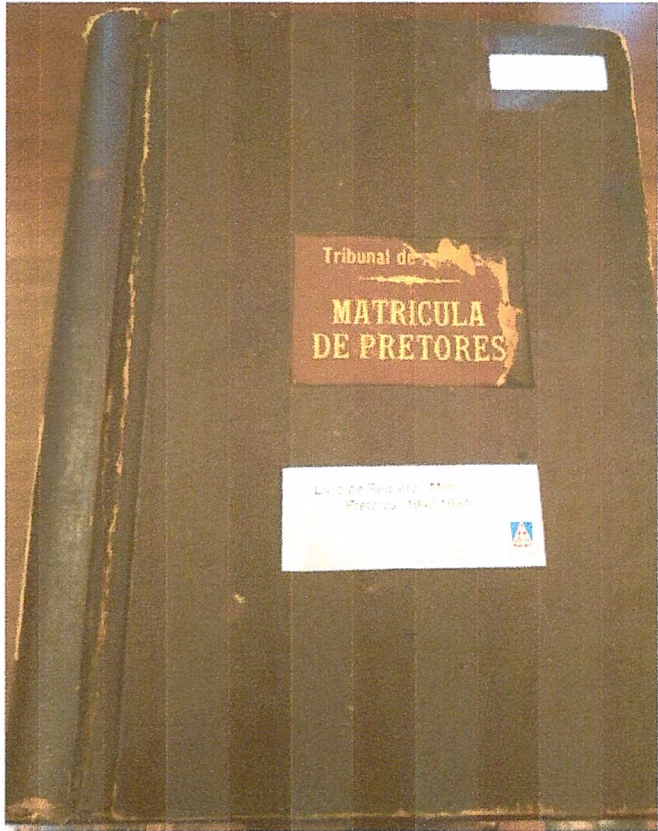
FICHA DE INVENTÁRIO: FINVARB020

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Livro de Registro Corte de Apelação AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Encadernação ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: Etiqueta vermelha colada no centro da capa; etiqueta branca no canto superior direito LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura, de cor escura, formato retangular (vertical). Sem título escrito na capa; sem registro de autor na capa
DIMENSÕES: ALTURA: 0,60 cm LARGURA: 0,45 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 26/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

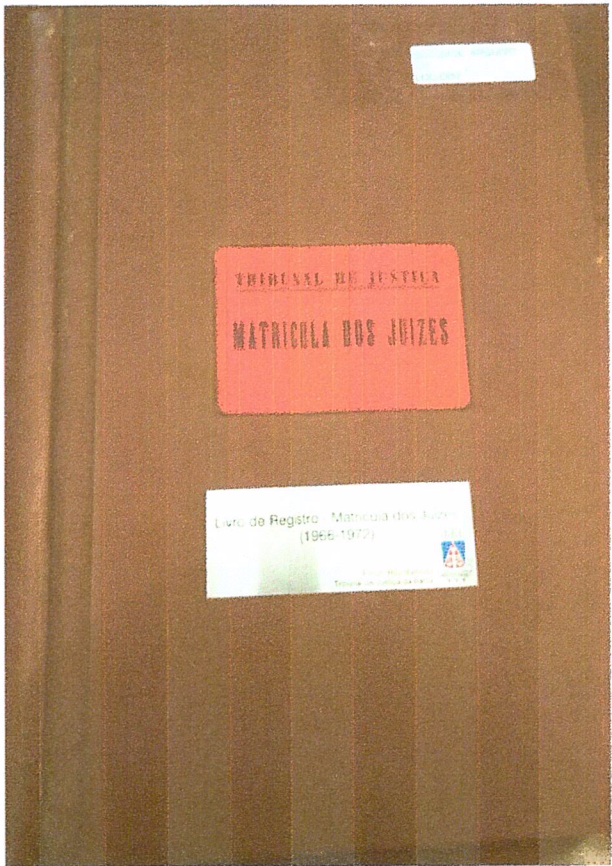
FICHA DE INVENTÁRIO: FINVARB021

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Livro: Matricula de Pretores AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: () ARTES VISUAIS () INTERIOR (x) COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE () PINTURA () DESENHO () ESCULTURA () GRAVURA () FOTOGRAFIA () CÓPIA FOTOGRÁFICA () ACESSÓRIO INTERIOR (x) DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Encadernação ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador-BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: Etiqueta vermelha (rasurada) com Inscrição "Tribunal de ..."; "MATRÍCULA DE PRETORES". Etiqueta branca com Inscrição "Livro de Registro: Matrícula de Pretores (1940-1954)". Manchas até a página 299. LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de Registro capa dura, cor escura, 300 páginas. Título em letras douradas "MATRÍCULA DE PRETORES".
DIMENSÕES: ALTURA: 0,60cm LARGURA: 0,45cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria geral de Acervos museológicos, 1987. 2 v. DATA: 26/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

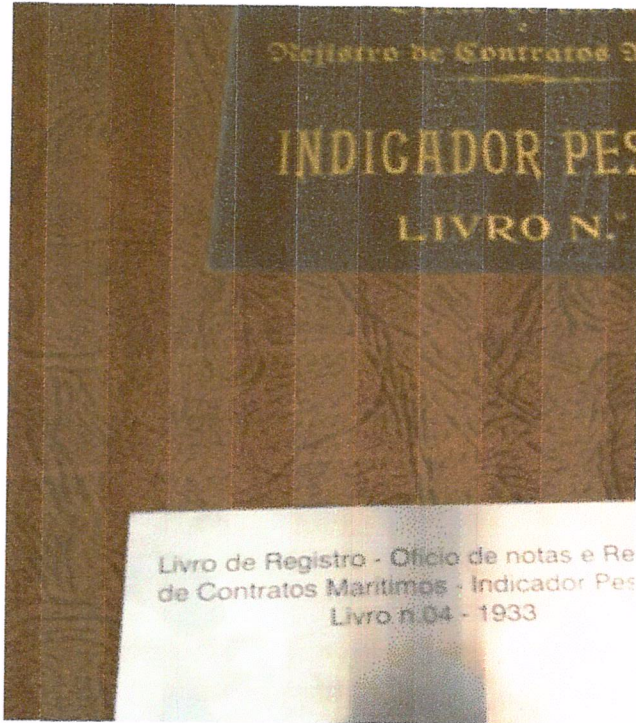
FICHA DE INVENTÁRIO: FINVARB022

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Livro: Matricula de Juizes AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Encadernação ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: Etiqueta vermelha com inscrição " <u>TRIBUNAL DE JUSTIÇA</u> - MATRÍCULA DOS JUÍZES ". Etiqueta Branca com inscrição " Livro de Registro- Matrícula dos Juizes (1966 -1972) ". LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA – Acervo espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura na cor marrom, com 300 páginas, formato retangular (vertical). Título em letras pretas " MATRÍCULA DE JUÍZES", impresso em etiqueta vermelha.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,31 LARGURA: 0,32 COMPRIMENTO: 0,06	BIBLIOGRAFIA: Ferrez, Helena. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 26/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVARB023

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Livro: Registro de Contratos Marítimos AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR ☒ DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Encadernação ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador-BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: Etiqueta com título impresso em letras douradas " Registro de Contratos Marítimos -INDICADOR PESSOAL - LIVRO Nº 4 ". Etiqueta branca com inscrições " Livro de Registro - Ofício de notas e Registro de Contratos Marítimos – Indicador Pessoal -Livro nº 4 -1933" LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de Registro. Ofício de Notas e Registro de Contratos Marítimos, indicador Pessoal, livro nº 04, 1933, 200 páginas, mancha escrita até a pagina 05
DIMENSÕES: ALTURA: 0,45 LARGURA: 0,05 COMPRIMENTO: 0,60	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena. Thesaurus para acervos museológicos. Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória.1987. 2 v. DATA: 26/10/2019

PACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVARB024

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Escultura

TÍTULO: Escultura de Ruy Barbosa

AUTORIA: Tatty Moreno

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☒ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Bronze TÉCNICA: Escultura em metal ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador-BA MODO DE AQUISIÇÃO: Compra MARCAS E INSCRIÇÕES: Na base, placa com inscrições " À LUZ DA JUSTIÇA HÁ 410 ANOS "; "Tatty Moreno"; assinatura do artista; logomarca do Banco Bradesco e emblema do TJBA. LOCALIZAÇÃO: ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Escultura em metal dourado representando figura masculina de pé, meio calvo, meia idade. Rosto redondo, cabelos lisos, nariz acentuado sobre bigode espesso, óculos de aro fino. Veste casaco longo com três botões, mangas e golas compridas, gravata, camisa de colarinho alto. Calças compridas, botas de bico fino. Na mão esquerda, cartola e bengala. Base circular com placa de metal prateado, com inscrições e assinatura do artista.
DIMENSÕES: ALTURA: 32 cm LARGURA: 12 cm COMPRIMENTO: 10 cm	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura. Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura. Superintendência de Museus, 2006. 2ª Edição RESPONSÁVEL: DATA: 26/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVARB025

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Busto

TÍTULO: Busto de Ruy Barbosa

AUTORIA: N/ informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☒ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Bronze TÈCNICA: Escultura em metal ORIGEM/PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ possui LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA – Acervo Espaço Ruy Barbosa ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Escultura de bronze no formato de busto, representando figura masculina de meia idade, calvo, nariz e bigodes acentuados, trajando casaco, camisa com botão e gravata borboleta. Busto do jurista Ruy Barbosa; dimensão 59x54x34 cm
ALTURA: 59 cm LARGURA: 54 cm COMPRIMENTO: 34 cm	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/ Departamento de Museus e Centro Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência de Museus. 2ª Edição RESPONSÁVEL DATA: 19/11/2019



SALA DE SESSÃO DO PLENO

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP001

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fotografia P/B (cópia)

TÍTULO: Sessão do Pleno 1899-1900

AUTORIA: N/informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☐ DOCUMENTO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Reprodução fotográfica emoldurada ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA – Acervo da Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Fotografia em preto e branco emoldurada. No primeiro plano, gradil baixo de madeira a frente de uma longa mesa retangular, com diversos volumes de papeis, onde diversas figuras masculinas de meia-idade, em trajes de magistratura, encontram-se reunidos, acomodados em cadeiras, nos dois lados da mesa. Mais adiante outros personagens masculinos, com os mesmos trajes, encontram-se de pé. Ao fundo, parede decorada com estampa em forma de arabesco, com um retrato emoldurado no centro. Moldura simples, contornada por friso decorado nas bordas.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,68 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/ Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência de Museus, 2006. 2 Edição. DATA: 01/07/2019

MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA
ACERVO

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DE INVENTÁRIO: FINVASP002

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Objeto Cerimonial

TÍTULO: Urna de votação plenária do Tribunal de Relação do Brasil. Sec. XIX

AUTORIA: Maximiliano dos Santos Marques

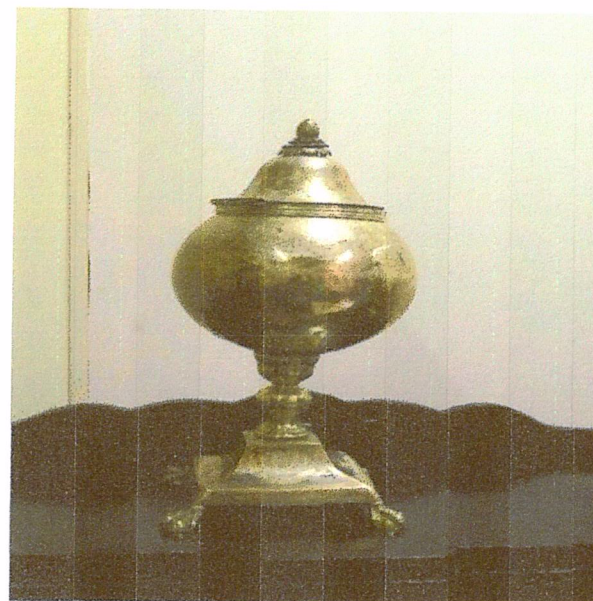
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
☐ INTERIOR
☐ COMUNICAÇÃO
☒ OBJETO CERIMONIAL DE
INSTITUIÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
☐ DESENHO
☐ ESCULTURA
☐ GRAVURA
☐ FOTOGRAFIA
☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
☒ URNA CERIMONIAL



MATERIAL: Prata TÉCNICA: Prata lavrada e cinzelada ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Tribunal de Relação MODO DE AQUISIÇÃO: Compra MARCAS E INSCRIÇÕES: Gravada em posição de destaque com as armas do Império, "Tribunal de Relação do Estado da Bahia em 1833" LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Urna de prata lavrada e cinzelada; dimensões 46,5x18 cm. Base quadrada com pés em forma de garra. Haste recortada, revestida de largas caneluras verticais. Bojo cinzelado com desenhos de flores, folhas e guirlandas; ao centro, emblema das Armas do Tribunal de Relação da Bahia de 1833. Tampa arredondada, alargada na base e estreita na parte superior, presa ao bojo e encimada por um botão de flor estilizado; este, sobre quatro camadas de folhas em tamanhos variados. .
DIMENSÕES: ALTURA: 046,5 cm LARGURA: 018 cm COMPRIMENTO:	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 20/05/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP003

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Cadeira

AUTORIA: N/ informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☒ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO

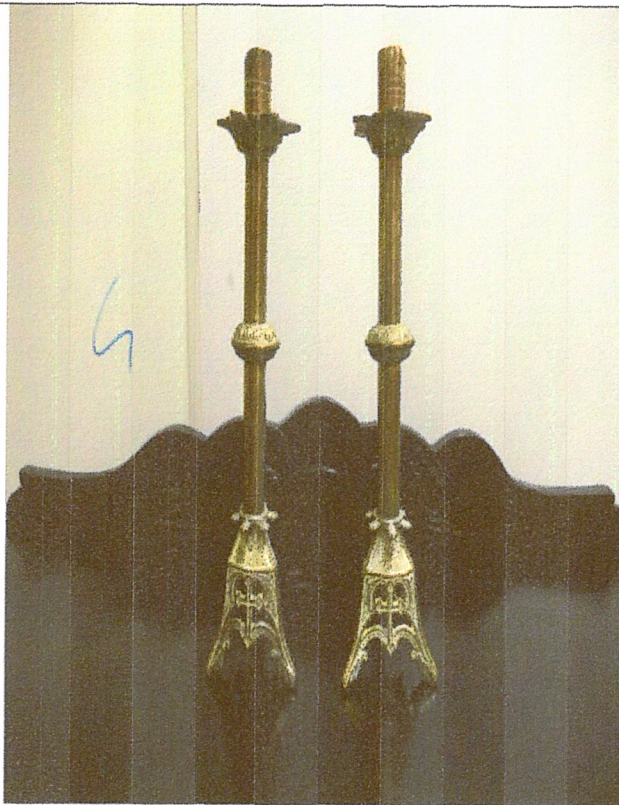


MATERIAL: Madeira, tecido, espuma e palhinha TÉCNICA: Madeira entalhada, estofado e palha trançada ORIGEM/PROCEDÊNCIA: Muritiba/Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Na moldura do assento inscrição P.M.M. LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA/ Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Cadeira de madeira escura com estofado de tecido sobre trançado de palha. Espaldar alto, retangular, curvo na parte superior, ladeado por pináculos e recoberto com estofado de tecido na cor verde sobre trançado de palhinha. Parte inferior com cercadura apoiada em suporte recortado, centrado por desenho de volutas. Cachaço reto ornado por folhas de acanto, volutas e desenhos de ramos de folhas em baixo relevo, arrematados por pequena concha estilizada. Assento quadrangular com estofado de tecido de cor verde e moldura de madeira, sobre trançado de palha. Braços retos terminando em punhos com discretos recortes de volutas, apoiados em suportes recortados na forma de balaústres. Pernas dianteiras recortadas terminando em pés de bola. Pernas traseiras quadradas, levemente curvas para trás. Trava em formato H. Na moldura do assento inscrição P.M.M.
DIMENSÕES: ALTURA: 125cm LARGURA: 0,60 cm COMPRIMENTO: 0,57 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 02/06/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP004

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA	
TERMO: Luminária TÍTULO: Castiçal AUTORIA: N/informado	
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO	
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☒ INTERIOR ☐ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☒ OBJETO DE ILUMINAÇÃO
	

MATERIAL: Prata TÉCNICA: Prata trabalhada ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Par de castiçais de prata; dimensões 28x8,5x8 cm. Haste lisa, centrada por um nó cinzelado, decorado com desenhos de folhas estilizadas. Aparador recortado, ornado com desenhos de folhas. Base vazada, recortada com elementos fitomorfos, que assumem a função de pés, com três cruces de trevo no centro; anel com seis pequenas flores.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,28 cm LARGURA: 0,85 cm COMPRIMENTO: 0,85 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 02/06/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP005

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Cadeira

AUTORIA: N/ informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

☐ ARTES VISUAIS

☒ INTERIOR

☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

☐ PINTURA

☐ DESENHO

☐ ESCULTURA

☐ GRAVURA

☐ FOTOGRAFIA

☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA

☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira, tecido, espuma e palhinha TÉCNICA: Madeira entalhada, estofado e palha trançada ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Muritiba/Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Na moldura do assento inscrição "P.M.M." LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Cadeira de madeira escura com estofado de tecido sobre trançado de palha. Espaldar alto, retangular, curvo na parte superior, ladeado por pináculos e recoberto com estofado de tecido na cor verde sobre trançado de palhinha. Parte inferior com cercadura apoiada em suporte recortado, centrado por desenho de volutas. Cachaço reto ornado por folhas de acanto, volutas e desenhos de ramos de folhas em baixo relevo, arrematados por pequena concha estilizada. Assento quadrangular, moldura, com estofado de tecido de cor verde sobre trançado de palha. Braços retos terminando em punhos com discretos recortes de volutas, apoiados em suportes recortados na forma de balaústres. Pernas dianteiras recortadas terminando em pés de bola. Pernas traseiras quadradas, levemente curvas para trás. Trava em formato H. Na moldura do assento inscrição "P.M.M."
DIMENSÕES: ALTURA: 125cm LARGURA: 0,60 cm COMPRIMENTO: 0,57 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 02/06/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP006

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Cadeira

AUTORIA: N/ informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

☐ ARTES VISUAIS

☒ INTERIOR

☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

☐ PINTURA

☐ DESENHO

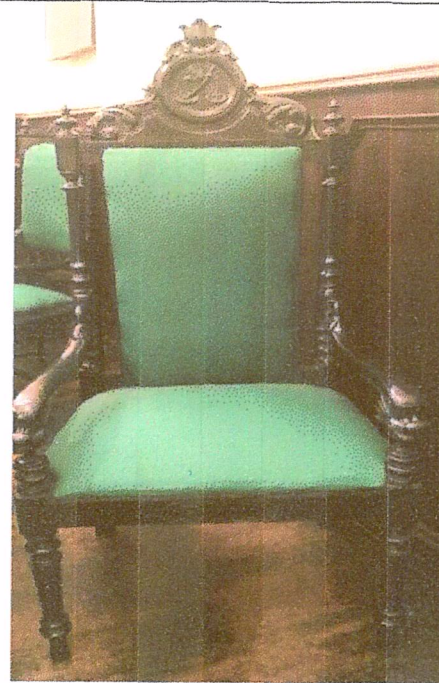
☐ ESCULTURA

☐ GRAVURA

☐ FOTOGRAFIA

☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA

☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira TÉCNICA: Madeira entalhada, acolchoado e trançado de palha ORIGEM/PROCEDÊNCIA: Muritiba/ Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: N/informado MARCAS E INSCRIÇÕES: barra com inscrição P.M.M LOCALIZAÇÃO: Sala do Pleno do Memorial TJ-BA ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular	DESCRIÇÃO DA OBRA: Cadeira de madeira com trançado de palha e acolchoada com tecido na cor verde. Espaldar alto, com trançado de palha sob acolchoado de tecido, descendo até o assento. Cachaço entalhado com desenho de folhas e brasão circular, contendo imagem em baixo relevo de uma balança estilizada com espada ao meio. Sobre este, entalhe de um botão da flor de lotus. Montantes laterais recortados, com pináculos nas pontas. Braços levemente curvos terminando em entalhe no formato de cabeça de peixe sobre suportes circulares na forma de discos. Assento quadrangular com trançado de palha sob acolchoado, e barra com inscrição P.M.M, contornada por moldura. Pernas dianteiras com recortes circulares, terminando em pontas. Pernas traseiras quadradas, curvas para trás.
DIMENSÕES: ALTURA: 146 cm LARGURA: 0,70 cm COMPRIMENTO: 0,60 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 23/05/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP007

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Mesa central do Tribunal do Pleno

AUTORIA: S/Identificação

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

☐ ARTES VISUAIS

☒ INTERIOR

☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

☐ PINTURA

☐ DESENHO

☐ ESCULTURA

☐ GRAVURA

☐ FOTOGRAFIA

☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA

☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira e metal TÉCNICA: Madeira entalhada ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Muritiba/Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Sala de Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Mesa de madeira escura, formato semicircular, tampo liso recoberto com material sintético na cor verde. Caixa contornada por friso, ornada com entalhe de nove flores estilizadas. Duas gavetas laterais de moldura simples com espelho e puxadores de metal decorados com elemento fitomorfos. Na parte traseira da caixa, mais três gavetas com molduras simples e puxadores de madeira em formato de bola. Nas laterais, duas pernas na forma de colunas revestidas por largas caneluras com marcação quadrangular, no limite do terço superior, ostentando entalhe de quatro flores com folhas. Quatro pernas com recortes circulares, terminando em pontas.
DIMENSÕES: ALTURA: 146 cm LARGURA: 0,70 cm COMPRIMENTO: 0,60 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 03/06/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINV008

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Salva TÍTULO: Salva de prata AUTORIA: Não informada		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☒ INTERIOR ☐ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☒ ACESSÓRIO INTERIOR	

MATERIAL: Prata TÉCNICA: Prata lavrada ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Muritiba-BA/Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Nos recipientes a inscrição "Tribunal de Justiça". Na salva desenho do brasão da monarquia portuguesa LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Conjunto de prata formado por uma salva (bandeja) contendo quatro recipientes: Um tinteiro, um areeiro, duas caixas de obreias e um sinete. Bandeja (salva) retangular, ornada no seu interior, por finos frisos nas bordas, e no espaço central na forma de círculo; desenho do brasão da monarquia portuguesa; quatro pés do tipo garras. Tinteiro, areeiros e obreias na forma de pequenas caixas com tampas fixas de formato piramidal, encimadas por pequeno pássaro; no corpo de cada objeto a inscrição, "Tribunal de Justiça". Sinete com bojo contornado por frisos na parte inferior, superior terminando em discretas camadas; no centro inscrição, "Tribunal de Justiça". Cabo recortado na parte inferior, alongado no formato de balaústre, ponta com pináculo arredondado.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,44 cm LARGURA: 0,26 cm COMPRIMENTO: 0,16 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 22/05/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP009

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Cadeira

AUTORIA: Não informada

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☒ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira, tecido, espuma e palha TÉCNICA: Madeira entalhada, acolchoado e trançado de palha ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Muritiba- BA/ Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Do lado esquerdo do assento inscrição 'P.M.M.' LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Sala do pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA Cadeira de madeira escura, com acolchoado de tecido na cor verde, e trançado de palha. Espaldar alto, retangular, curvo na parte superior. Cachaço entalhado com elementos fitomorfos e concha estilizada; leves perdas nas laterais. Montantes recortados, encimados por pináculos. Braços levemente curvos, terminando em punhos no formato de cabeça de peixe, apoiados em suportes de recortes circulares. Assento quadrado, revestido por acolchoado de tecido, sobre trançado de palha. Saiote curvo, ornado por elementos fitomorfos, simétricos. Pernas dianteiras recortadas, retas, terminando em discretas pontas. Pernas traseiras quadradas, curvas para trás. Lado esquerdo do assento inscrição " P.M.M."
DIMENSÕES: ALTURA: 1,19 m LARGURA: 0,60 cm COMPRIMENTO: 0,53 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 12/06/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP010

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Cadeira

AUTORIA: Não informada

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☒ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira, tecido, espuma e palha TÉCNICA: Madeira entalhada e modelada, acolchoado e palha trançada ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Muritiba -- BA/ Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: No saiote a inscrição "P.M.M." LOCALIZAÇÃO: Sala do Pleno do Memorial TJ-BA ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Cadeira de madeira escura com acolchoado de tecido na cor verde e trançado de palha. Espaldar alto, retangular, recoberto por acolchoado de tecido na cor verde sobre trançado de palha, unido diretamente ao assento. Cachaço recortado no formato de um brasão redondo contendo desenho de uma balança estilizada com espada ao meio, arrematado por três volutas. Montantes recortados, encimados por pináculos. Braços levemente curvos, saindo de volutas e folhas, terminando em punhos com formato de cabeça de peixe, apoiados em suporte com recortes circulares na forma de discos. Assento quadrado, totalmente revestido por acolchoado sobre o trançado de palha. Aba reta, com inscrição P.M.M. Pernas dianteiras recortadas, terminando em pontas. Pernas traseiras de formato quadrado, curvas para trás.
DIMENSÕES: ALTURA: 1,20 m LARGURA: 0,50 cm COMPRIMENTO: 0,51 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 05/06/2019

MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

ACERVO

FICHA DE INVENTÁRIO – FINVASP011

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Mesa lateral direita Tribunal do Pleno

AUTORIA: Não informada

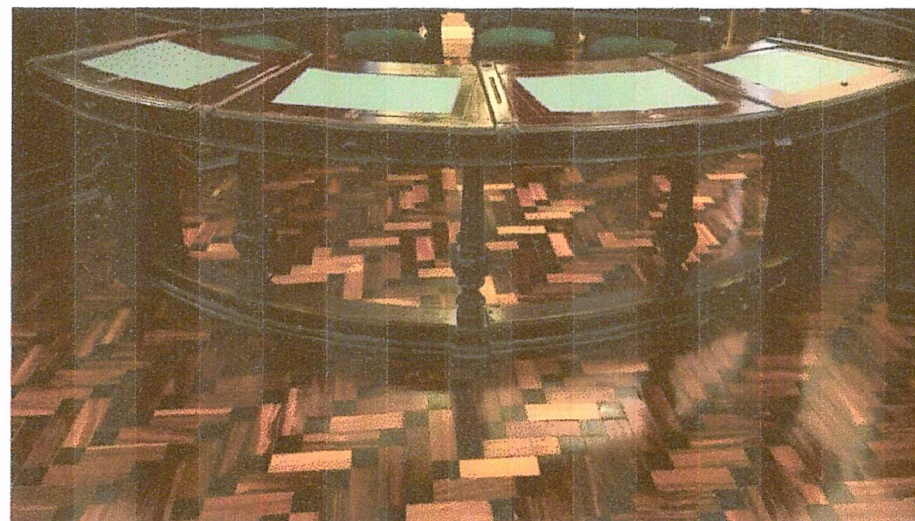
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☒ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira TÉCNICA: Madeira entalhada ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Muritiba-BA/ Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Não consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular	DESCRIÇÃO DA OBRA: Mesa de madeira escura, formato semicircular com quatro divisões. Tampo com quatro reservas emolduradas e revestidas com material sintético na cor verde, cada uma com pequeno puxador tipo bola. Quatro gavetas com puxadores redondos de madeira e espelho quadrado de metal. Nas extremidades, duas grossas colunas de sustentação, com marcação em moldura no limite do terço superior. Capitel ornado com quatro grandes flores em alto relevo. Pernas de recorte arredondado, no formato de balaústre. Trava lisa, quadrada, acompanhando o formato da mesa.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,86 cm LARGURA: 3,28 m COMPRIMENTO: 0,64 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 03/07/2019

MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA
ACERVO

FICHA DE INVENTÁRIO – FINVASP012

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Mesa lateral esquerda Tribunal do Pleno

AUTORIA: Não informada

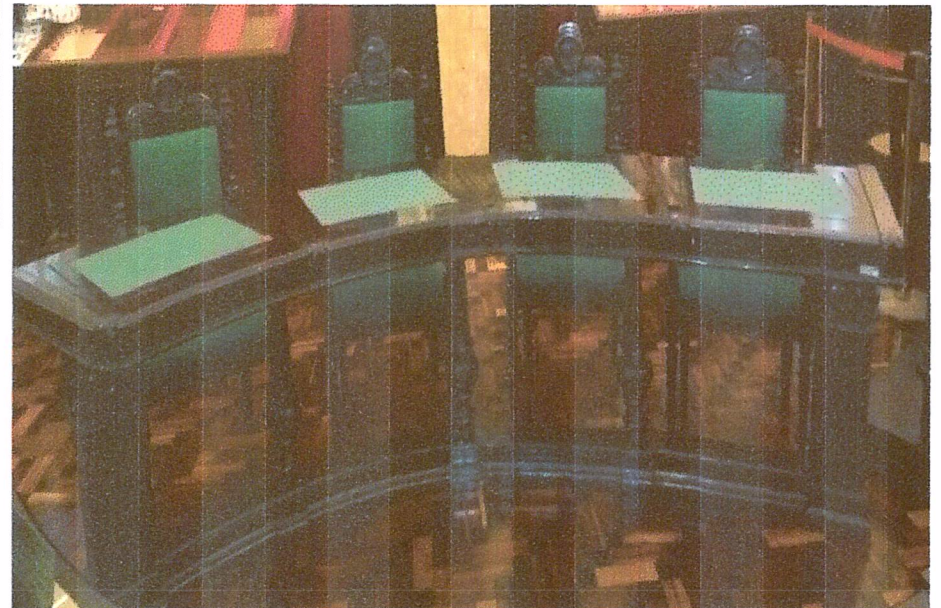
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☒ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira TÉCNICA: Madeira entalhada ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Muritiba- BA/ Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Não consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular	DESCRIÇÃO DA OBRA: Mesa de madeira escura, formato semicircular com quatro divisões. Tampo com quatro reservas emolduradas e revestidas com material sintético na cor verde, cada uma com pequeno puxador tipo bola. Quatro gavetas com puxadores redondos de madeira e espelho quadrado de metal. Nas extremidades, duas grossas colunas de sustentação, com marcação em moldura no limite do terço superior. Capitel ornado com quatro grandes flores em alto relevo. Pernas de recorte arredondado, no formato de balaústre. Trava lisa, quadrada, acompanhando o formato da mesa.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,85 cm LARGURA: 3,38 m COMPRIMENTO: 0,65 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 03/07/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVASP013

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Mobiliário

TÍTULO: Cadeira

AUTORIA: Não informada

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

☐ ARTES VISUAIS

☒ INTERIOR

☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

☐ PINTURA

☐ DESENHO

☐ ESCULTURA

☐ GRAVURA

☐ FOTOGRAFIA

☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA

☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO



MATERIAL: Madeira, tecido, espuma e palhinha TÉCNICA: Madeira entalhada, acolchoado e trançado de palha ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Muritiba- BA/ Câmara de Vereadores MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Na moldura do assento inscrição "P M. M". LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Sala do pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Cadeira de madeira escura com acolchoado de tecido sobre trançado de palha. Espaldar alto, retangular, curvo na parte superior, ladeado por pináculos e recoberto por acolchoado de tecido na cor verde sobre trançado de palhinha. Parte inferior com cercadura apoiada em suporte recortado, centrado por desenho de volutas. Cachaço reto, ornado por folhas de acanto, volutas e desenho de ramos de folhas em baixo relevo, arrematados por pequenas conchas estilizadas. Assento quadrangular com moldura, acolchoado com tecido verde sobre trançado de palha. Braços retos terminando em punhos com discretos recortes de volutas, apoiados em suportes recortados na forma de balaústres. Pernas dianteira recortadas, terminando em pés de bola. Pernas traseiras quadradas, levemente curva para trás. Trava formato H. Na moldura do assento inscrição "P M. M".
DIMENSÕES: ALTURA: 125 cm LARGURA:0,60cm COMPRIMENTO:0,57 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 02/06/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO- FINVASP014

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Mobiliário TÍTULO: Tribuna AUTORIA: Não informada		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☒ INTERIOR ☐ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☒ PEÇA DE MOBILIÁRIO	

MATERIAL: Madeira TECNICA: Madeira entalhada ORIGEM/PROCEDÊNCIA: Fórum da cidade de Muritiba- BA MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Sem marcas LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Móvel de madeira escura, fundo reto, formato hexagonal, dividido em reservas contendo almofadas, intercaladas por faixas caneladas: Na parte frontal, as três reservas de menor largura; nas laterais, as duas de largura mais ampla. Na parte interna, prancheta de suporte para papeis. Parte superior, reserva tridimensional vazada, fixada no móvel. Seis pés de recorte arredondado, formato de bola, terminando em pontas. Fundo reto com faixa divisória ao meio. Porta de acesso na lateral esquerda.
DIMENSÕES: ALTURA: 1,48 m LARGURA: 1,3 m COMPRIMENTO: 0,92 cm	BIBLIOGRAFIA: CANTI, Tilde. O Móvel no Brasil: origens, evolução e características/Tilde Canti. Rio de Janeiro: Candido Guinle de Paula Machado, 1980 DATA: 26/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINV015

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Convite

TÍTULO: Convite Mostra de Artes Comemorativa do IV Centenário

AUTORIA: TJBA

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- (x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () CÓPIA FOTOGRÁFICA
- (x) DOCUMENTO



MATERIAL: Papel e tinta de impressão

TÉCNICA: Impressão em papel

ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: TJBA

MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado

MARCAS E INSCRIÇÕES: Incrições nas laterais "1609, 2009".

Inscrição na faixa "IV CENTENÁRIO". Na área inferior inscrição

" Mostra de Artes Comemorativa do IV Centenário do TJ-BA".

LOCALIZAÇÃO:

ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO DA OBRA:

Convite de formato retangular. No centro, desenho de um emblema com figura feminina de pé, sobre um fundo azul escuro, representando um céu estrelado. Na mão esquerda uma espada, mão direita em posição mais elevada, portando uma balança símbolo da justiça. Na parte inferior, faixa com inscrição "IV Centenário". Na parte superior, desenho de uma pira acesa ladeada por duas bandeiras. Nas laterais do convite inscrição "1609, 2009"; na área inferior lê-se "Mostra de Artes Comemorativa do IV centenário do TJ-BA".

DIMENSÕES:

ALTURA: 0,18 cm

LARGURA: 0,15 cm

COMPRIMENTO:

BIBLIOGRAFIA:

FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987.2 v.

DATA: 26/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP016

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Selo Postal

TÍTULO: Cartela de Selo Postal Comemorativo

AUTORIA: TJBA

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- (x) OBJETO PECUNIÁRIO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () CÓPIA FOTOGRÁFICA
- (x) BLOCO COMEMORATIVO



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Impressão em papel ORÍGEM/ PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: lado esquerdo logomarca dos Correios; parte superior inscrição "Ipê e Bandeira" LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Cartela de selos impressos sobre um fundo com bandeira brasileira e árvore de folhas amarelas. Sobre a bandeira inscrição "Ipê e Bandeira". Selo formado por duas partes distintas; lado direito com emblema do Judiciário do Estado da Bahia, e marca d'água com inscrição "1609, 2009 ". Lado esquerdo com bandeira brasileira e árvore de folhas amarelas no formato de mapa do Brasil.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,17 cm LARGURA: 0,27 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervo museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenação Geral de Acervos Museológicos,1987. 2 v. DATA: 28/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP017

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Diploma de Medalha de Mérito Judiciário do Estado da Bahia

AUTORIA: TJBA

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
() INTERIOR
(x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- () PINTURA
() DESENHO
() ESCULTURA
() GRAVURA
() FOTOGRAFIA
() CÓPIA FOTOGRÁFICA
(x) DOCUMENTO/
CONDECORAÇÃO



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Papel impresso ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Salvador- BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Documento (diploma) impresso em papel formato retangular, bordas decoradas com pequenos arabescos de cor azul claro. No centro, texto no idioma português com letras na cor preta. Fundo branco, emblema no formato de medalha nas cores amarela e vermelho. Não contém data, nem assinatura.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,22 cm LARGURA: 0,32 cm COMPRIMENTO:	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 29/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP018

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Insígnia

TÍTULO: Placa Corte Nacional de Justiça del Ecuador

AUTORIA: Corte Nacional de Justiça do Equador

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- () COMUNICAÇÃO
- (x) CONDECORAÇÃO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () CÓPIA FOTOGRÁFICA
- (x) PLACA DE CONDECORAÇÃO



MATERIAL: Metal e pigmento
TÉCNICA: Impressão em metal
ORIGEM/ PROCEDÊNCIA: Equador
MODO DE AQUISIÇÃO: Doação
MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui
LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno
ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO DA OBRA:

Placa de metal emoldurada, formato quadrado. Placa de fundo preto com letras impressas na cor branco. Bordas decoradas com pigmento dourado, no formato de papel dobrado; no centro texto no idioma espanhol e emblema da Corte de Justiça do Equador. Moldura de madeira escura, com parte interna contornada por um fino friso dourado.

DIMENSÕES:

ALTURA: 0,38 cm
LARGURA: 0,30 cm
COMPRIMENTO: 0,01 cm

BIBLIOGRAFIA:

FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro. Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v.

DATA: 20/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP019

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Insígnia

TÍTULO: Medalha República Oriental del Uruguai

AUTORIA: N/informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☒ CONDECORAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ MEDALHA CONDECORATIVA

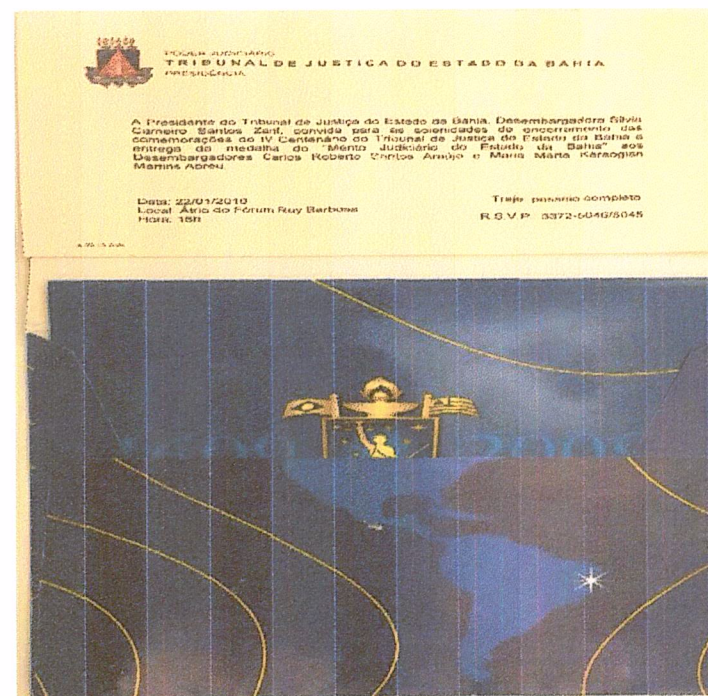


MATERIAL: Metal e pigmento TÉCNICA: Relevo em metal ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: Uruguai MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES Inscrição nas bordas "PODER JUDICIAL REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY " LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Medalha de metal prateado, formato circular, bordas contornadas por friso em relevo. Entre estes, inscrições " Poder Judicial" na parte superior, "República Oriental Del Uruguay", na parte inferior; nas laterais emblema e balança símbolo da justiça. No centro desenho que reproduz a fachada de uma construção neoclássica: telhado, brasões ladeados por figuras humanas, janelas altas, grande porta com fachada decorada, esculturas de vasos decorativos e escadaria central.
DIMENSÕES: ALTURA: LARGURA: 0,07 cm PROFUNDIDADE: 0,02 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos,1987. 2 v. RESPONSÁVEL: DATA: 29/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP020

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Equipamento de Comunicação Escrita TÍTULO: Envelope de Convite AUTORIA: Não informado	
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO	
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☒ PAPEL DE CARTA



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Impressão em papel ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Envelope de papel retangular, na cor azul escuro com nuances de cinza. Linhas onduladas amarelas, mapa das américas na cor azul com pequena estrela branca, brilhante, na ponta direita do mapa da América do Sul.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,27 cm LARGURA: 0,18 cm COMPRIMENTO:	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Ferrez Dodd, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. RESPONSÁVEL: DATA: 29/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP021

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Objeto Condecorativo

TÍTULO: Medalha Mérito Judiciário

AUTORIA: Não informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☒ INSÍGNIA

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ MEDALHA CONDECORATIVA



MATERIAL: Metal e pigmento TÉCNICA: Relevo em metal ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: Incrições "TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DA BAHIA " ; "MÉRITO JUDICIÁRIO". LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Medalha de metal dourada, formato circular. Incrição "Tribunal de Justiça do Estado Bahia", contornando as bordas. No centro, reserva de fundo escuro, dividindo três elementos semelhantes ao machado, com inscrição " Mérito Judiciário" ; abaixo , pequena estrela dourada. Na parte superior, alça em formato de coroa, com pendente, arrematada por fita larga na cor vermelha com bordas em azul e branco.
DIMENSÕES: ALTURA: 10,0 cm LARGURA: 4,5 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos,1987. 2 v. DATA: 29/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP022

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Medalha

TÍTULO: Medalha Mérito Judiciário

AUTORIA: TJBA

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☒ INSÍGNIA

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ MEDALHA COMEMORATIVA



MATERIAL: Metal TÉCNICA: Metal gravado ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Compra MARCAS E INSCRIÇÕES: Inscrição "TRIBUERE SUVM CUIQUE " LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA/Acervo sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Medalha de metal, de formato circular, borda com friso formando área com fundo na cor dourado; inscrição "Tribuere Suvvm Cuique", encimada por uma cruz de malta. Área interna circular, contornada por friso e fundo na cor vermelho, com gravação de balança estilizada, ornada com fitas, e estrela no centr. Na parte superior, desenho de coroa estilizada
DIMENSÕES: ALTURA: 0,10 cm LARGURA: 4,5 cm COMPRIMENTO:	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 25/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP023

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Medalha

TÍTULO: Medalha Comemorativa 400 anos

AUTORIA: TJBA

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- () COMUNICAÇÃO
- (x) OBJETO CERIMONIAL

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () CÓPIA FOTOGRÁFICA
- (X) OBJETO COMEMORATIVO



MATERIAL: Metal TÉCNICA: Metal gravado ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Compra MARCAS E INSCRIÇÕES: Nas bordas gravação "TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA 1609 – 2009 ". Na parte interna lê-se "400 ANOS DO 1º TRIBUNAL DE JUSTIÇA NAS AMÉRICAS" LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA/ Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Medalha de metal, de formato circular, com borda contornada por friso em relevo. Na parte interna círculo frisado contendo gravação de dois ramos de folhas com hastes cruzadas e placa de formato quadrangular com inscrição "400 anos do 1º Tribunal de Justiça nas Américas". Nas bordas lê-se inscrição "Tribunal de Justiça Da Bahia 1609 – 2009 ".
DIMENSÕES: ALTURA: LARGURA: COMPRIMENTO:	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 24/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP024

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Medalha

TÍTULO: Medalha Mérito da Magistratura

AUTORIA:

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☒ INSÍGNIA

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☒ MEDALHA CONDECORATIVA



MATERIAL: Metal TÉCNICA: Metal gravado e modelado ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: MODO DE AQUISIÇÃO: MARCAS E INSCRIÇÕES: Inscrição "MÉRITO DA MAGISTRATURA BAHIA". LOCALIZAÇÃO: ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Medalha de metal, formato circular com borda marcada por friso, com inscrição "Mérito da Magistratura Bahia". Parte interna com reserva circular frisada contendo gravação de desenho de duas espadas cruzadas sob balança estilizada. Parte superior encimada por desenho de coroa estilizada.
DIMENSÕES: ALTURA: 10,0 cm LARGURA: 4,2 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. RESPONSÁVEL: DATA: 25/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP025

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Medalha

TÍTULO: Medalha comemorativa 410 anos

AUTORIA: TJBA

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- () COMUNICAÇÃO
- (x) OBJETO COMEMORATIVO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () CÓPIA FOTOGRÁFICA
- (x) MEDALHA COMEMORATIVA



MATERIAL: Metal TÉCNICA: Metal gravado ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Compra MARCAS E INSCRIÇÕES: Incrições "MÉRITO DA MAGISTRATURA"; "410 anos TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DA BAHIA; "BAHIA" LOCALIZAÇÃO: ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Medalha de metal, formato quadrado, com recorte na parta superior, contornada por friso em relevo. Na Área interna superior, faixa texturizada com inscrição "Mérito da magistratura" e balança estilizada gravada. Área central inscrição em tamanho maior "410 anos" com número 1 representado por uma figura feminina estilizada, ao lado lê-se "Tribunal de Justiça do Estado da Bahia". Área inferior inscrição "Bahia".
DIMENSÕES: ALTURA: 7,5 cm LARGURA: 5,4 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. RESPONSÁVEL: DATA: 25/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP026

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Medalha TÍTULO: Medalha TJBA 410 anos AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☐ COMUNICAÇÃO ☒ OBJETO COMEMORATIVO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☒ MEDALHA COMEMORATIVA	

MATERIAL: Metal TÉCNICA: Metal gravado ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Compra MARCAS E INSCRIÇÕES: LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Acervo da Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Medalha de metal dourada, retangular, contornada por friso. Parte superior, reserva retangular com inscrição "Tribunal de Justiça do Estado da Bahia". No centro, fundo em perspectiva com demarcação de 12 pequenos retângulos; lado esquerdo inscrição "TJ", lado direito "BA". No espaço retangular inferior, inscrição "O Primeiro Tribunal de Justiça das Américas".
DIMENSÕES: ALTURA: 7,5 cm LARGURA: 5,4 cm	BIBLIOGRAFIA: Ferrez, Helena Dodd Thesaurus para Acervos Museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena S. Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Nacional de Acervos Museológicos, 1987.2 v DATA: 07/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP027

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Broche TÍTULO: Broche comemorativo 4º centenário AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: () ARTES VISUAIS () INTERIOR () COMUNICAÇÃO (x) OBJETOS PESSOAIS	SUBCLASSE () PINTURA () DESENHO () ESCULTURA () GRAVURA () FOTOGRAFIA () CÓPIA FOTOGRÁFICA (x) OBJETO DE ADORNO	

MATERIAL: Metal e tinta de impressão TÉCNICA: Impressão em metal ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: MARCAS E INSCRIÇÕES: "IV CENTENÁRIO"; "TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DA BAHIA" LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo da Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Broche de formato retangular, cor azul escuro com bordas douradas. No centro, desenho de um escudo com figura feminina, de pé, sobre um fundo azul com estrelas; sobre este, duas bandeiras ladeando uma pira acesa. Sob o escudo, faixa com inscrição "4º Centenário". No espaço inferior do objeto, inscrição "Tribunal de Justiça do Estado da Bahia".
DIMENSÕES: ALTURA: 2,4 cm LARGURA: 1,7 cm PROFUNDIDADE: 1,0 cm	BIBLIOGRAFIA: Ferrez, Helena Dodd Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena S. Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-memória. Coordenação Nacional de Acervos Museológicos, 1987. 2 v DATA: 07/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP028

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA	
TERMO: Caneta TÍTULO: Caneta comemorativa do 4º centenário AUTORIA:	
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO	
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☒ EQUIPAMENTO DE COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: Metal, plástico e pigmento TÉCNICA: metal modelado e impressão gráfica ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: MARCAS E INSCRIÇÕES: “IV CENTENÁRIO”; “ TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO ESTADO DA BAHIA” LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Caneta esferográfica de metal prateado com impressão, na cor azul, do emblema do TJBA; ao lado inscrição “ 4º Centenário, Tribunal de Justiça do estado da Bahia”.
DIMENSÕES: ALTURA: 14,5 cm LARGURA: 1,5 cm	BIBLIOGRAFIA: Ferrez, Helena Dodd Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória, Coordenação Geral de Acervos Museológicos. DATA:

MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP029

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Livro: 410 Anos Fazendo História

AUTORIA: TJBA

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- (x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () CÓPIA FOTOGRÁFICA
- () ACESSÓRIO INTERIOR
- (x) DOCUMENTO



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Impressão em papel ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador - BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Acervo TJBA - Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura com imagem de uma construção de fachada moderna, cor clara; a frente escultura de concreto no formato côncavo e convexo, e escadaria também de concreto. Ao fundo, céu com nuvens brancas. No centro, título em letras azuis "410 Anos fazendo história"; mais acima, em letras vermelhas, inscrição "Tribunal de Justiça do Estado da Bahia". Na parte Superior, emblema azul com letras brancas, transpassado por gancho vermelho nas duas pontas.
DIMENSÕES: ALTURA: 29,0 cm LARGURA: 28,7 cm PROFUNDIDADE: 1,9 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 26/10/2019

MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP030

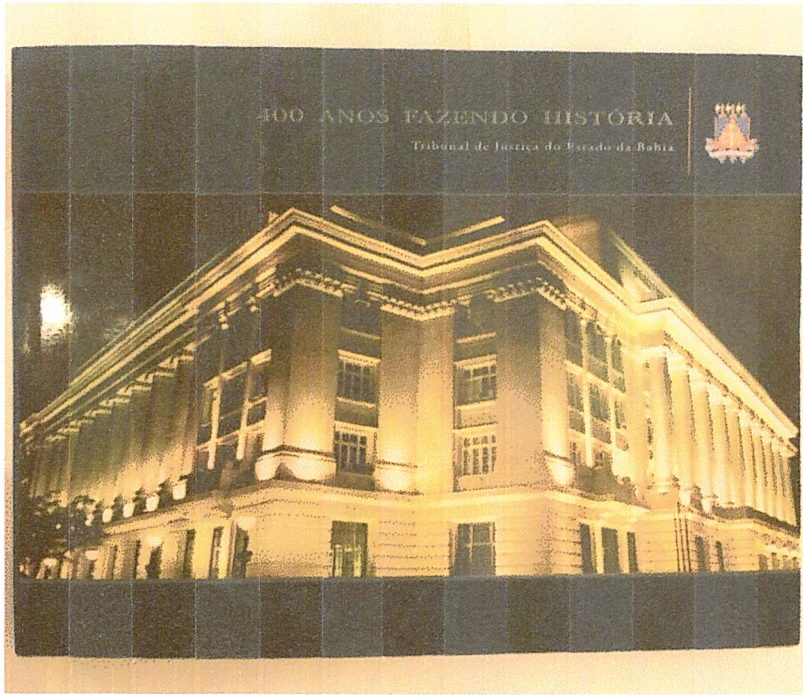
IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Porta- Documentos TÍTULO: Capa de Couro do Correio AUTORIA: TJBA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: () ARTES VISUAIS () INTERIOR () COMUNICAÇÃO (x) OBJETO PESSOAL	SUBCLASSE () PINTURA () DESENHO () ESCULTURA () GRAVURA () FOTOGRAFIA () CÓPIA FOTOGRÁFICA (x) OBJETO DE AUXÍLIO	

MATERIAL: Couro TÉCNICA: Encadernação ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Salvador- BA MODO DE AQUISIÇÃO: Incorporado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/possui LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Porta-documento tipo pasta, cor azul escuro, formato quadrado. No interior da pasta espaço em plástico transparente para acomodar documentos. Capa com inscrição em letras grandes e cor branca "410 anos". Número 1, substituído por figura feminina com espada e olhos vendados; representação estilizada da figura símbolo da justiça. No canto superior esquerdo, reserva retangular.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,26 cm LARGURA: 0,42 cm PROFUNDIDADE: 0,01 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/ Helena Ferrez Dodd, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró- Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 26/10/2019

MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVASP031

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA	
TERMO: Livro TÍTULO: 400 anos fazendo história AUTORIA: TJBA	
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO	
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☒ DOCUMENTO



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Impressão em papel ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: TJBA MODO DE AQUISIÇÃO: Compra MARCAS E INSCRIÇÕES: LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA – Acervo Sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro intitulado 400 anos fazendo História, publicação do tribunal de Justiça do Estado da Bahia. Capa com fotografia colorida do atual edifício sede do TJBA.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,29 cm LARGURA: 0,28 cm PROFUNDIDADE: 0,02 cm	BIBLIOGRAFIA: Ferrez, Helena Dodd Thesaurus para acervos museológicos/ Helena Dodd Ferrez, Maria S. Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v DATA: 07/10/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CODIGO DO INVENTARIO: FINVASP032

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Quadro

TITULO: Sala de Sessão do Pleno 2008-2010

AUTORIA:

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ COPIA FOTOGRAFICA
- ☐ ACESSORIO INTERIOR



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ampliada ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA/ Acervo sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Sala de Sessão do pleno 2008-2010 presidida pela desembargadora Silvia Zarif
DIMENSÕES: ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA:

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVSP033

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Fotografia TÍTULO: Sessão do Pleno 2008-2010 AUTORIA: N/informado		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA ☐ ACESSÓRIO INTERIOR	

MATERIAL: Papel e tinta de impressão
TÉCNICA: Reprodução fotográfica ampliada
ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado
MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado
MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ possui
LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Acervo sala do Pleno
ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO DA OBRA:

Fotografia colorida emoldurada, formato quadrado, reproduzindo um salão em sessão de magistratura, com os participantes do evento acomodados em cadeiras, ao redor de uma grande mesa circular. No centro, mesa retangular com outros representantes. Moldura de madeira clara, lisa

DIMENSÕES:

ALTURA: 0,69
LARGURA: 0,49
COMPRIMENTO:

BIBLIOGRAFIA:

CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus, 2006. 2ª Edição

DATA: 05/07/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVASP034

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Quadro

TÍTULO: Sessão presidida pelo Conselheiro Pedro Mariani

AUTORIA: Não informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ COPIA FOTOGRAFICA
- ☐ ACESSORIO INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ampliada ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA/ Acervo sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Sessão presidida pelo Conselheiro Pedro Mariani - Na sede – Rua direita da piedade (Rua Chile)
DIMENSÕES: ALTURA: 0,71 LARGURA: 0,50	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINV035

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Quadro

TÍTULO: Sessão presidida por Braulio Xavier

AUTORIA: S/ autoria

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- (x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () COPIA FOTOGRAFICA
- () ACESSORIO INTERIOR
- (x) COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: Papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ampliada ORÍGEM/ PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA/ Acervo sala do Pleno ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Sessão presidida por Braulio Xavie- 5ª sede – Praça da Piedade
DIMENSÕES: ALTURA: 0,71 LARGURA: 0,50	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVASP036

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Quadro

TÍTULO: Sessão presidida pelo Desembargador Pedro Ribeiro

AUTORIA: S/ autoria

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ COPIA FOTOGRAFICA
- ☐ ACESSORIO INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: Papel e tinta de impressão
TÉCNICA: Reprodução fotográfica ampliada
ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado
MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado
MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta
LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA/ Acervo sala do Pleno
ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom

DESCRIÇÃO DA OBRA:

Sessão presidida pelo Desembargador Pedro Ribeiro- 5ª sede-
Praça da Piedade- 1921-1930

DIMENSÕES:
ALTURA: 0,71
LARGURA: 0,50

BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I.
Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e
Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais.
Belo Horizonte: Secretaria de Estado da
Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição

DATA



SEDES DO TRIBUNAL

MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

ACERVO

CÓDIGO DE INVENTÁRIO – FINVAST001

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Escultura

TÍTULO: Busto do Governador Otavio Mangabeira

AUTORIA: J. Barros

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☒ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Bronze TÉCNICA: Escultura em metal ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado MARCAS E INSCRIÇÕES: Assinatura do autor na lateral inferior do busto "J. Barros" 950 LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA- Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Busto de bronze do governador Otávio Mangabeira trajando terno e gravata. Dimensões 60x57x35 cm. Escultura de bronze no formato de busto, representando figura masculina de meia idade, meio calvo. Rosto levemente flexionado para a esquerda, sobrancelhas acentuadas, nariz grande, bigode, lábios grossos, trajando paletó e gravata.
DIMENSÕES: ALTURA: 0,60 cm LARGURA: 0,57 cm COMPRIMENTO: 0,35 cm	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e Centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura. Superintendência de Museus. 2006. 2ª Edição DATA: 05/06/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST002

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Documento de Ação Cível

AUTORIA: Ignácio Araújo de Aragão Bulcão

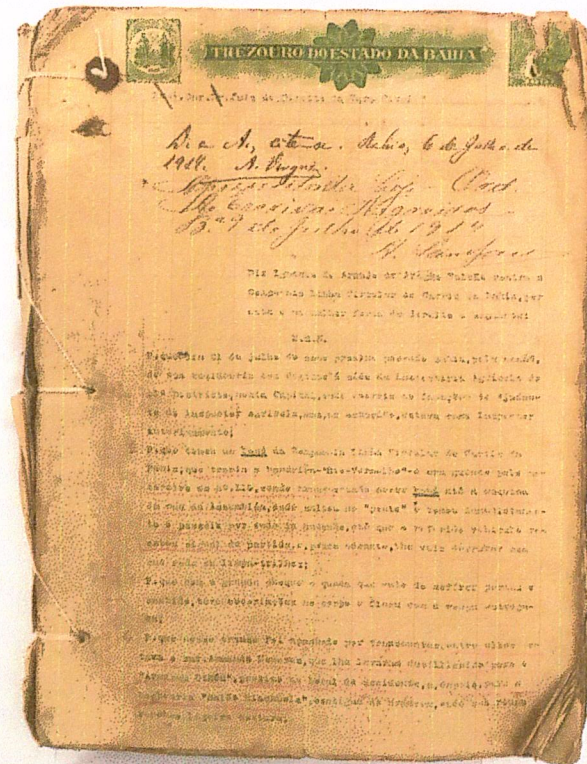
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ DOCUMENTO



MATERIAL: Papel, tinta de impressão e tinta esferográfica TÉCNICA: Texto datilografado e manuscrito ORIGEM/PROCEDÊNCIA: Cartório da cidade do Salvador MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Não consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA Textos antigos, datilografados e manuscritos em papel timbrado, com as folhas presas por barbante. Área do timbre de cor verde, com flor, emblemas e faixa estreita com inscrição "THEZOURO DO ESTADO DA BAHIA".
DIMENSÕES: ALTURA: 33,2cm LARGURA: 22,7cm PROFUNDIDADE: 0,6cm	BIBLIOGRAFIA: Ferrez, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v DATA: 08/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST003

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Carta de Liberdade (1882)

AUTORIA: S/ autoria

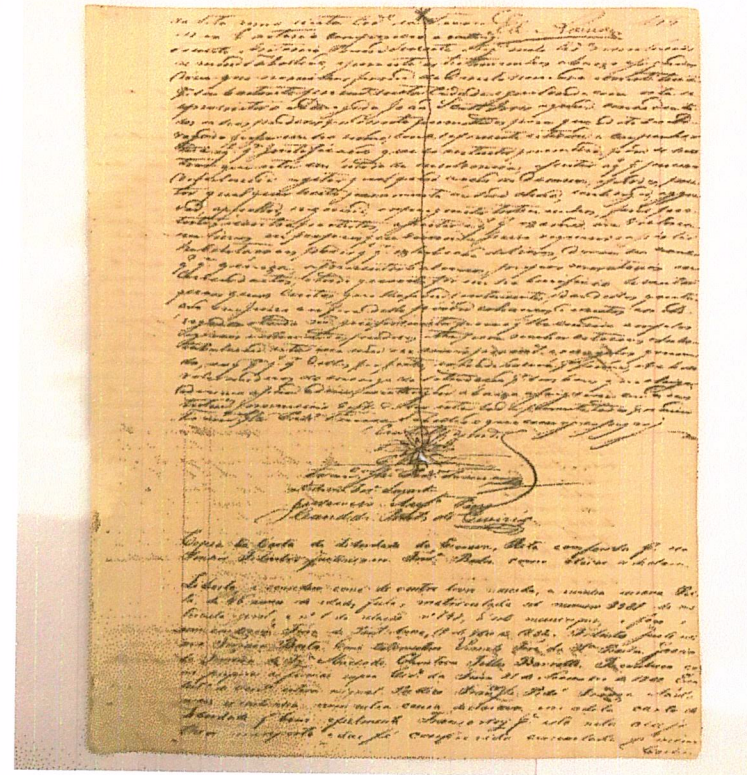
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
- () INTERIOR
- (x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- () PINTURA
- () DESENHO
- () ESCULTURA
- () GRAVURA
- () FOTOGRAFIA
- () CÓPIA FOTOGRÁFICA
- () ACESSÓRIO INTERIOR
- (x) DOCUMENTO



MATERIAL: Papel e tinta TÉCNICA: Manuscrito ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Cartório da cidade do Salvador- BA MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Não consta LOCALIZAÇÃO: Acervo do Memorial do TJBA-Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Manuscrito antigo em papel pautado, marcado no centro por risco na vertical, até o meio da página.
DIMENSÕES: ALTURA: 41,4 cm LARGURA:26,6cm	BIBLIOGRAFIA: Ferrez, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v DATA: 08/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST004

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Livro

TÍTULO: Inventário de Bens

AUTORIA:

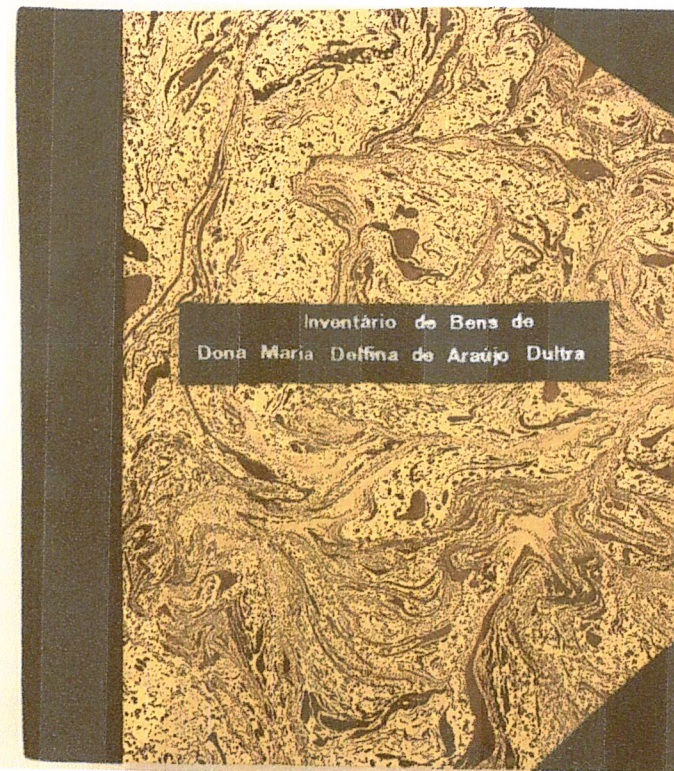
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRAFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ DOCUMENTO



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Manuscrito ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Cartório da cidade do Salvador MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Faixa com título "Inventário de Bens de Dona Maria Delfina de Araújo Dultra" LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Livro de capa dura em tons de cor marrom e terra, com borda na cor preta, contendo um inventário de bens. No centro, faixa escura com inscrição " Inventário de bens de Dona Maria Delfina de Araújo Dultra "
DIMENSÕES: ALTURA: 34,4cm LARGURA:23,2cm PROFUNDIDADE: 2,0cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/ Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 08/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST005

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Escritura de Compra e venda de escravos (1885)

AUTORIA:

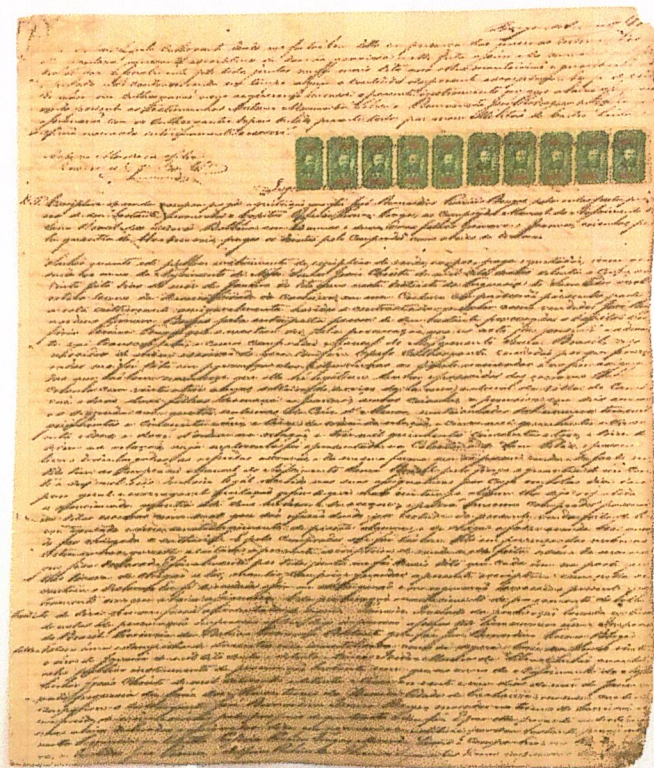
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

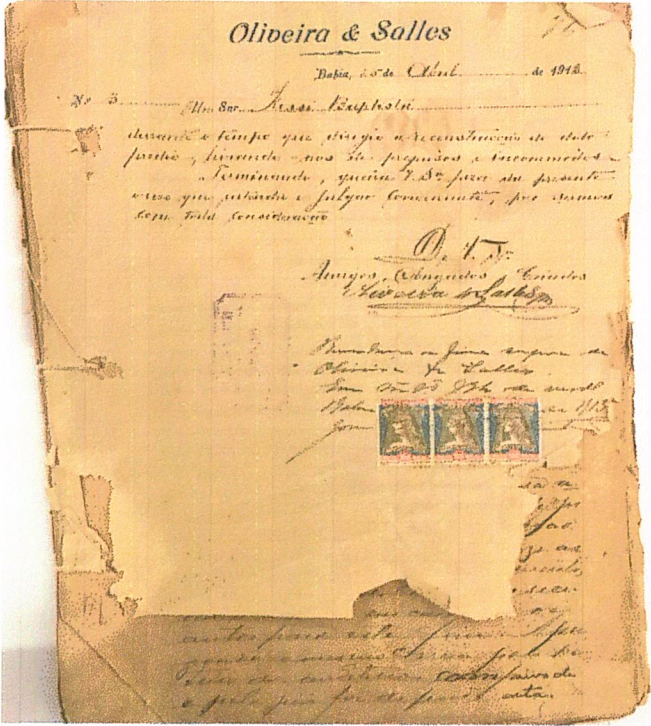
- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ DOCUMENTO



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Manuscrito ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Cartório da cidade de Salvador MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: 10 selos no lado esquerdo superior LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Manuscrito antigo em folha de papel pautado, com colagem de 10 selos, cor verde, no lado esquerdo superior do documento.
DIMENSÕES: ALTURA: 53,0cm LARGURA: 37,3cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/ Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 08/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST006

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Documento da firma Oliveira e Sales AUTORIA:		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: () ARTES VISUAIS () INTERIOR (x) COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE () PINTURA () DESENHO () ESCULTURA () GRAVURA () FOTOGRAFIA () CÓPIA FOTOGRÁFICA () ACESSÓRIO DE INTERIOR (x) DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Manuscrito ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Marca de carimbo mais três selos na folha de rosto; inscrição “ <i>Oliveira & Salles</i>” LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA – Acervo do espaço Sede do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Regular	DESCRIÇÃO DA OBRA: Folhas de documentos antigos, escritos em papel pautado, presos por barbante. Folha de rosto, em papel ofício, com perda acentuada, e timbre com inscrição “ <i>Oliveira e Salles</i>”; três selos no lado direito e marca de carimbo no centro da folha
DIMENSÕES: ALTURA: 33,4cm LARGURA: 22,7 cm COMPRIMENTO: 0,6cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/ Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v. DATA: 09/102019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST007

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Ação de Deserdação (Cópia)

AUTORIA: Augustinho Fróes da Mota

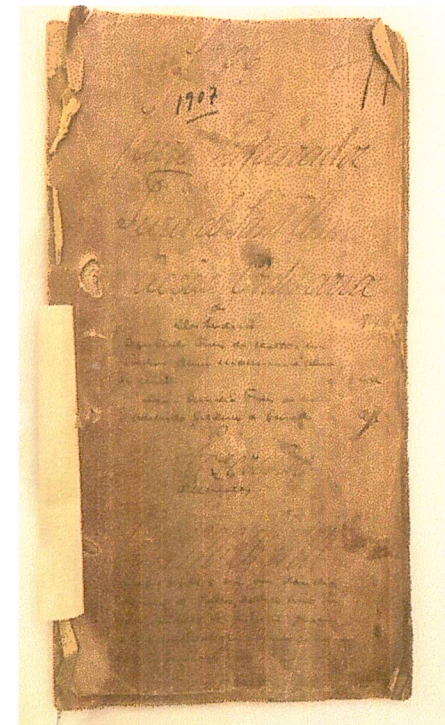
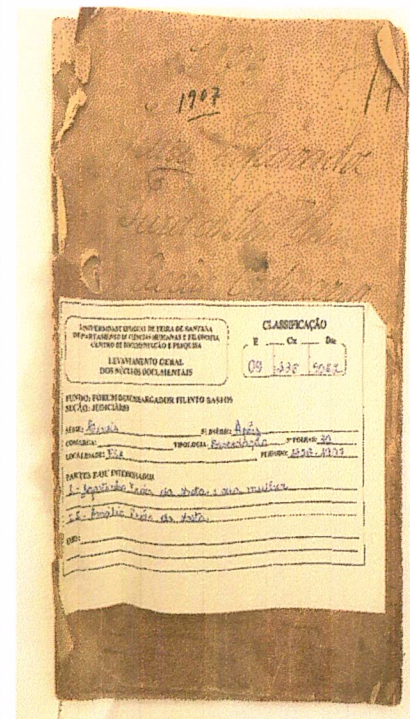
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- () ARTES VISUAIS
() INTERIOR
(x) COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

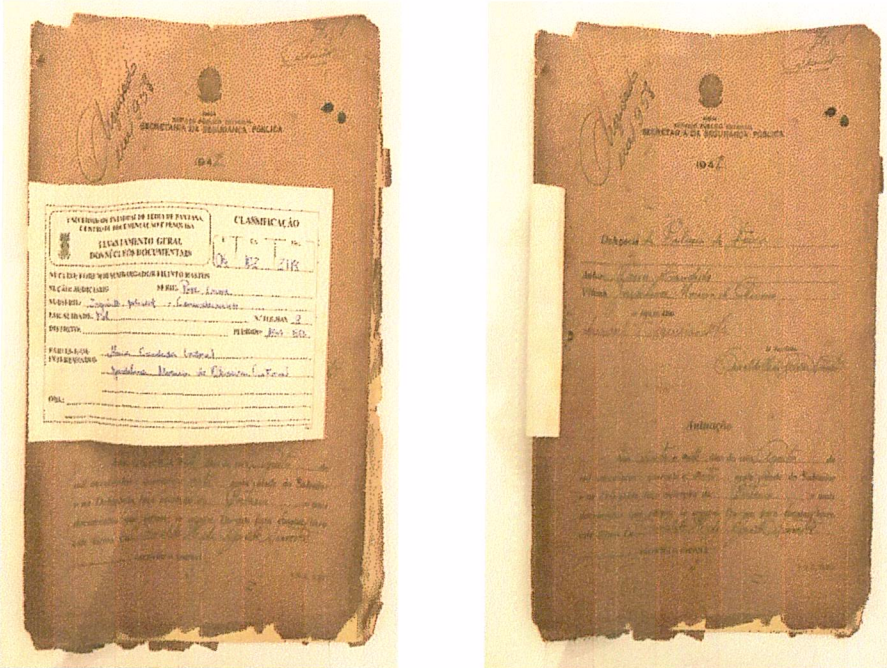
- () PINTURA
() DESENHO
() ESCULTURA
() GRAVURA
() FOTOGRAFIA
() CÓPIA FOTOGRÁFICA
() ACESSÓRIO INTERIOR
(x) DOCUMENTO



MATERIAL: Papel TÉCNICA: Manuscrito ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Forum Desembargador Filinto Bastos Feira de Santana-BA MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Inscrição "1907" LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Documentos manuscritos em papel almaço, referente a Ação de deserdação, com trinta folhas, datado de 1906 a 1907.
DIMENSÕES: ALTURA: 33,2cm LARGURA: 22,3 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenação Geral de Acervos Museológicos, 1987. 2 v DATA: 09/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST008

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: Documento TÍTULO: Inquérito Policial (Curandeirismo) AUTORIA: Maria Cândida (Autora)		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: () ARTES VISUAIS () INTERIOR (x) COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE () PINTURA () DESENHO () ESCULTURA () GRAVURA () FOTOGRAFIA () CÓPIA FOTOGRÁFICA () ACESSÓRIO DE INTERIOR (x) DOCUMENTO	

MATERIAL: Papel TÉCNICA: Manuscrito ORÍGEN/PROCEDÊNCIA: Fórum Desembargador Filinto Bastos Feira de Santana -BA MODO DE AQUISIÇÃO: Doação MARCAS E INSCRIÇÕES: Não consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Documento manuscrito em papel almaço, timbre oficial, com seis folhas referentes a um inquérito policial sobre prática de curandeirismo.
DIMENSÕES: ALTURA: 33,9 cm LARGURA: 23,3 cm PROFUNDIDADE: 0,1 cm	BIBLIOGRAFIA: FERREZ, Helena Dodd. Thesaurus para acervos museológicos/ Helena Dodd Ferrez, Maria Helena Bianchini. Rio de Janeiro: Fundação Nacional Pró-Memória. Coordenadoria Geral de Acervos Museológicos,1987. 2 v. DATA: 09/10/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO FINVAST009

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Documento

TÍTULO: Inventário de Bens de Clélia de Castro Alves

AUTORIA: Clélia de Castro Alves

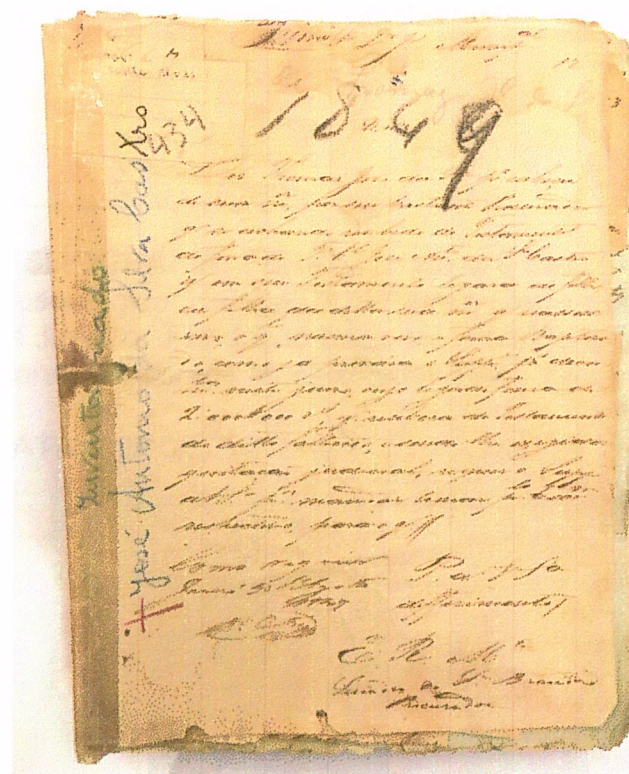
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☒ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR
- ☒ DOCUMENTO



ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVAST010

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fotografia

TÍTULO: 3ª sede TJBA 1870-1880

AUTORIA: N/Consta

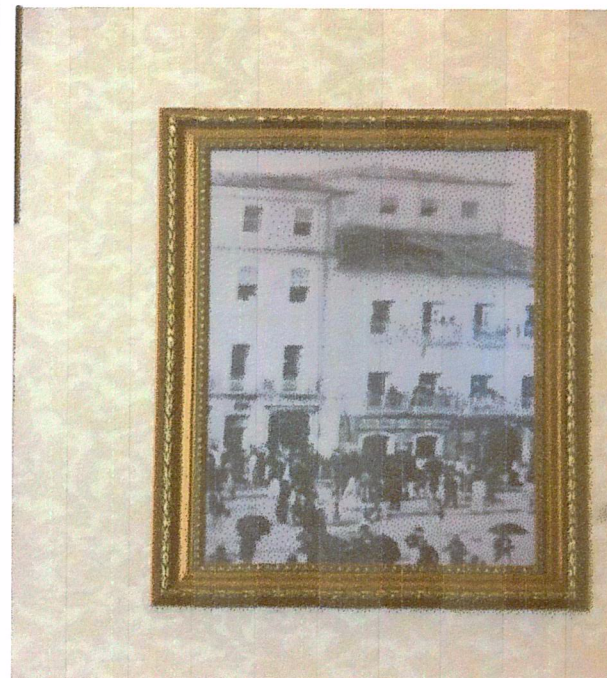
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☐ DOCUMENTO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN /PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Reprodução fotográfica em preto e branco, emoldurada, representando paisagem urbana. No primeiro plano, imagem de uma rua larga com grande número de pessoas transitando, todos trajando indumentária de época. Ao fundo, antigas construções de dois e três andares, com diversas janelas e cobertura de telha. No espaço térreo do prédio do lado esquerdo, placa com letreiro na fachada. Moldura simples de madeira, contornada por dois frisos decorados.
DIMENSÕES ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTARIO: FINVAST011

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fotografia

TÍTULO: 5ª Sede do Tribunal – Praça da Piedade-1904 a 1930

AUTORIA: S/autoria

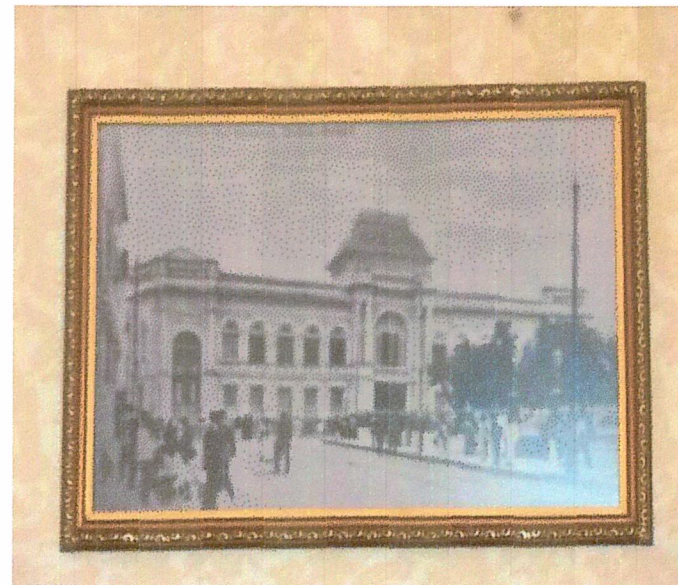
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☐ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☒ DOCUMENTO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Papel e pigmento TÉCNICA: ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: MODO DE AQUISIÇÃO: MARCAS E INSCRIÇÕES: LOCALIZAÇÃO: Sala do memorial TJBA - Espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Imagem fotográfica emoldurada, retangular, em preto e branco, representando paisagem urbana. No primeiro plano uma rua larga com pessoas transitando com trajes de época, do outro lado, parte de uma praça movimentada. Ao fundo imponente palacete de fachada colonial. Moldura simples de madeira com friso decorado nas bordas
DIMENSÕES: ALTURA: 0,49 LARGURA: 0,69	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA: 01/07/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTARIO: FINVAST011

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Fotografia (cópia)

TÍTULO: Sede do TJBA - 1920

AUTORIA: Não informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO
- ☐ DOCUMENTO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ CÓPIA FOTOGRÁFICA
- ☐ ACESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: Papel e tinta de impressão gráfica TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo do Espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Imagem fotográfica em preto e branco, emoldurada, formato retangular, representando paisagem urbana. No primeiro plano uma rua larga com pessoas transitando com trajes de época; do outro lado, parte de uma praça movimentada. Ao fundo, imponente palacete de fachada neoclássica. Moldura simples de madeira com friso decorado nas bordas
DIMENSÕES: ALTURA: 0,49 LARGURA: 0,69	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA: 01/07/2019

ACERVO DO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO

CÓDIGO DO INVENTÁRIO: FINVAST012

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Balança

TÍTULO: Balança símbolo da justiça

AUTORIA: Não informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

☒ ARTES VISUAIS

☐ INTERIOR

☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

☐ PINTURA

☐ DESENHO

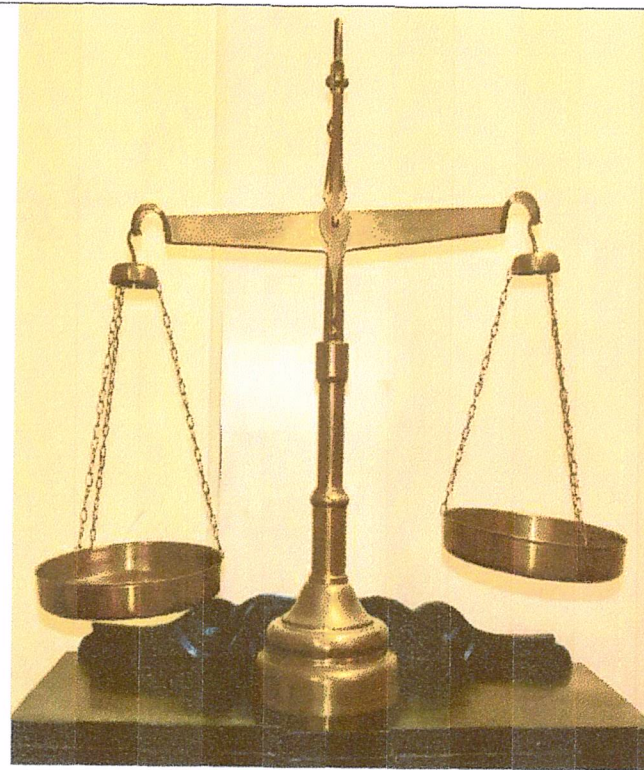
☒ ESCULTURA

☐ GRAVURA

☐ FOTOGRAFIA

☐ CÓPIA FOTOGRÁFICA

☐ ASSESSÓRIO INTERIOR



MATERIAL: metal dourado TÉCNICA: Escultura em metal ORIGEM/PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/ informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ possui LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA- Acervo do Espaço Sede do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Escultura alegórica de uma balança, símbolo da justiça, confeccionada em metal dourado. Suporte central com dois ganchos laterais que sustentam dois pratos circulares, alçados por correntes. Parte superior reservada à engrenagem; parte inferior arredondada, com pés no formato de sino, apoiada em base circular.
DIMENSÕES: ALTURA: LARGURA: COMPRIMENTO:	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição RESPONSÁVEL: DATA: 23/05/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVAST013

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA TERMO: QUADRO TÍTULO: 1ª SEDE DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA AUTORIA: S/AUTORIA		
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO		
CLASSE: (X) ARTES VISUAIS () INTERIOR (x) COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE () PINTURA () DESENHO () ESCULTURA () GRAVURA () FOTOGRAFIA (X) COPIA FOTOGRAFICA () ACESSÓRIO INTERIOR () COMUNICAÇÃO ESCRITA	

MATERIAL: Papel e tinta de impressão gráfica TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo do Espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Imagem fotográfica em preto e branco, emoldurada, formato retangular, representando paisagem urbana. No primeiro plano uma rua larga com pessoas transitando com trajes de época; do outro lado, parte de uma praça movimentada. Moldura simples de madeira com friso decorado nas bordas
DIMENSÕES: ALTURA: 0,49 LARGURA: 0,69	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA: 01/07/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVAST014

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Quadro

TÍTULO: 2ª Sede do Tribunal

AUTORIA: Ñ Informado

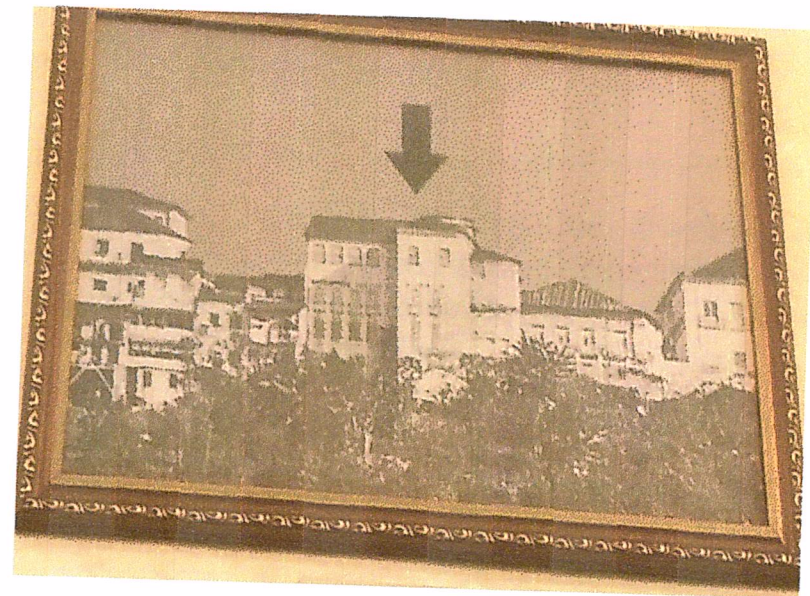
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ COPIA FOTOGRAFICA
- ☐ ACESSORIO INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN /PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Reprodução fotográfica em preto e branco, emoldurada, representando paisagem urbana. No primeiro plano, imagem de uma rua larga com grande número de pessoas transitando, todos trajando indumentária de época. Ao fundo, antigas construções de dois e três andares, com diversas janelas e cobertura de telha. Moldura simples de madeira, contornada por dois frisos decorados.
DIMENSÕES ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVAST016

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Quadro

TÍTULO: 6ª Sede do Tribunal

AUTORIA: Não informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

☒ ARTES VISUAIS

☐ INTERIOR

☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

☐ PINTURA

☐ DESENHO

☐ ESCULTURA

☐ GRAVURA

☐ FOTOGRAFIA

☒ COPIA FOTOGRAFICA

☐ ACESSORIO INTERIOR

☐ COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: Papel e tinta de impressão gráfica TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN/ PROCEDÊNCIA: N/ informado MODO DE AQUISIÇÃO: MARCAS E INSCRIÇÕES: N/ consta LOCALIZAÇÃO: Memorial do TJBA - Acervo do Espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Imagem fotográfica em preto e branco, emoldurada, formato retangular, representando paisagem urbana.. Moldura simples de madeira com friso decorado nas bordas
DIMENSÕES: ALTURA: 0,49 LARGURA: 0,69	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA: 01/07/2019

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVAST017

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA	
TERMO: Quadro	
TÍTULO: 7ª Sede do Tribunal	
AUTORIA: Não Informado	
SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO	
CLASSE: ☐ ARTES VISUAIS ☐ INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO	SUBCLASSE ☐ PINTURA ☐ DESENHO ☐ ESCULTURA ☐ GRAVURA ☐ FOTOGRAFIA ☐ COPIA FOTOGRAFICA ☐ ACESSORIO INTERIOR ☒ COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN /PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Reprodução fotográfica colorida, emoldurada, representando paisagem urbana. No primeiro plano, imagem de uma rua larga. Ao fundo, antigas construções de dois e três andares, com diversas janelas e cobertura de telha.. Moldura simples de madeira, contornada por dois frisos decorados.	
DIMENSÕES ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA	

ACERVO MEMORIAL DO TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA BAHIA

FICHA DE INVENTÁRIO: FINVAST018

IDENTIFICAÇÃO DA OBRA

TERMO: Quadro

TÍTULO: 8ª Sede do Tribunal

AUTORIA: Não informado

SISTEMA DE CLASSIFICAÇÃO

CLASSE:

- ☒ ARTES VISUAIS
- ☐ INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO

SUBCLASSE

- ☐ PINTURA
- ☐ DESENHO
- ☐ ESCULTURA
- ☐ GRAVURA
- ☐ FOTOGRAFIA
- ☒ COPIA FOTOGRAFICA
- ☐ ACESSORIO INTERIOR
- ☐ COMUNICAÇÃO ESCRITA



MATERIAL: papel e tinta de impressão TÉCNICA: Reprodução fotográfica ORÍGEN /PROCEDÊNCIA: N/informado MODO DE AQUISIÇÃO: N/informado MARCAS E INSCRIÇÕES: N/consta LOCALIZAÇÃO: Memorial TJBA - Acervo do espaço Sedes do Tribunal ESTADO DE CONSERVAÇÃO: Bom	DESCRIÇÃO DA OBRA: Reprodução fotográfica colorida, emoldurada, representando paisagem urbana. Moldura simples de madeira, contornada por dois frisos decorados.	
DIMENSÕES ALTURA: 0,69 LARGURA: 0,49	BIBLIOGRAFIA: CADERNO de diretrizes museológicas I. Brasília: Ministério da Cultura/ Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional/Departamento de Museus e centros Culturais. Belo Horizonte: Secretaria de Estado da Cultura/Superintendência De Museus. 2006. 2ª Edição DATA	