

Consultoria especializada

em revisão de textos



Salvador, 5 de dezembro de 2023.

Att.

Gandhy Lua Queiroz Patriota
Universidade Corporativa TJBA/UNICORP

Prezada Senhora,

Encaminhamos proposta para realização de serviços de Consultoria Especializada em Revisão de Textos. Estamos à disposição para esclarecimentos adicionais que se façam necessários.

Atenciosamente,



Fabiana Prudente

Revisora | Profissional do Texto | Filóloga
CPF: 030751995-32

1. OBJETIVO DA PROPOSTA

Esta proposta trata da prestação de serviço de Consultoria Especializada em Revisão de Textos para a Universidade Corporativa TJBA/UNICORP, tendo como escopo de trabalho a revisão de textos técnicos que virão a compor quatro publicações.

2. DETALHAMENTO DOS SERVIÇOS, PRAZOS E VALORES

Apresentam-se a seguir o detalhamento dos serviços oferecidos, os valores e as especificações em relação ao prazo.

Detalhamento dos serviços: revisão de trabalhos acadêmicos

Aplica-se aos textos de múltiplos gêneros acadêmicos: teses, dissertações, monografias, artigos, relatórios e projetos de pesquisa.

Oferecem-se dois tipos de serviços:

- a) Revisão de aspectos ortográficos, sintáticos e de concordância, coesão e coerência, alinhamento ao registro de gênero formal, de acordo com a situação comunicativa. Investimento: 18 reais por folha.
- b) Formatação e adequação às normas da ABNT/IBGE/MLA, incluindo padronização de elementos gráficos (tabelas, imagens e gráficos). Investimento: 10 reais por folha.
- c) Verificação de plágio e conferência de similaridade do conteúdo do texto revisado com outro documento já publicado. Investimento: 5 reais por folha.

Prazos

Solicita-se antecedência mínima de 24 horas para revisão de até 10 folhas. Materiais acima de 10 folhas devem ser encaminhados à revisão com 48 horas

de antecedência. Outras opções de prazo podem ser ajustadas entre as partes, considerando o limite de 50 folhas por dia útil.

Para trabalhos de 555 folhas, solicita-se o prazo de 20 dias, considerando-se a revisão dos tipos a, b e c.

Pacotes e valores

O valor básico estabelecido para a revisão dos tipos **a**, **b** e **c** supracitados constitui R\$33,00 por folha.

Os documentos acima de 400 folhas são estabelecidos no valor de R\$30,70 por folha (para revisão dos tipos **a**, **b** e **c**).

Dessa forma, para um trabalho de 555 folhas, considera-se o valor de R\$17.038,50.

3. CURRÍCULO DA REVISORA

FABIANA PRUDENTE CORREIA

Doutora e Mestre em Letras
Especialista em gramática e texto
Docente do curso de letras UFBA

Rua Guilherme Muniz, n.40, Pernambués.
Tel.: (71) 88562563 E-mail: prudente.fc@gmail.com
<https://www.linkedin.com/in/fabiana-prudente/>
<http://lattes.cnpq.br/4315065331902864>

Formação acadêmica

Doutorado e Mestrado em Letras pelo Programa de Pós-graduação em Literatura e Cultura, na Universidade Federal da Bahia (PPGLitCult/UFBA). 2018 e 2013, respectivamente.

Especialização em Gramática e Texto pela Universidade Salvador (UNIFACS). 2011.

Graduação em Letras – língua portuguesa e literaturas em língua portuguesa pela Universidade do Estado da Bahia (UNEB). 2010.

Formação complementar

Curso A arte de Editar um Livro. São Paulo: Espaço Cult. 2022.

Workshop Copywriting com noções de SEO. Salvador: Texto que vende. 2022.

SEO Fundamental e Search Estratégico. Curso online: Lemonade School. 2022.

Storytelling aplicado em Copy. Salvador: Texto que vende. 2022.

Escrita criativa: Clarice Lispector – o nascimento da escrita. São Paulo: Espaço Cult. 2022.

Formação em teoria feminista: as pensadoras. Universidade do Estado do Amazonas (UEA). 2020.

As pensadoras: feminismos no Brasil. Universidade do Estado do Amazonas (UEA). 2020.

Francês Básico (A1). Salvador: Aliança Francesa. 2011.

Practitioner em Programação Neurolinguística. Salvador: Pró-Ser Desenvolvimento Humano. 2011.

Advanced Pronunciation in English. Salvador: Associação Cultural Brasil - Estados Unidos (ACBEU). 2010.

Mudança Linguística. Salvador: Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil. 2009.

A reforma ortográfica da Língua Portuguesa. Salvador: Universidade Federal da Bahia, UFBA, Brasil. 2009.

Advanced Listening and Speaking. Salvador: Associação Cultural Brasil - Estados Unidos (ACBEU). 2008.

Experiência profissional

Revisora de textos empresariais e publicitários pela Memória e Arte LTDA, com atuação no CEPEDOP (Centro de Estudos, Pesquisa e Documentação Paleográfica). Período: atual.

Revisora e Copidesque da Editora Diálogos Insubmissos. Período: atual.

Revisora de artigos científicos e projetos de pesquisa. Período: 2011- atual.

Professora adjunta do curso de Letras na Universidade Federal da Bahia (UFBA). Servidora. Período: 2016 - atual.

Professora pesquisadora do curso de Letras EAD na Universidade do Estado da Bahia (UNEB). Bolsista. Período: 2013-2015.

Professora de língua portuguesa na Secretaria Municipal de Educação de Salvador. Servidora. Período: 2013-2015.

Revisora no Instituto de Educação e Tecnologias (INET). Celetista. Período: 2010.

Competências

Com mais de dez anos de experiência prática em revisão de textos (como celetista, *freelancer* ou consultora *ad hoc*) e pesquisa em Filologia, com ênfase em preparação de textos literários para edição (incluindo edições digitais), atua como membro de comissão científica de eventos acadêmicos nacionais e internacionais, e parecerista *ad hoc* de periódicos brasileiros na área de letras. Nessas atividades, produz revisão de textos científicos com vistas à apresentação em eventos ou publicação periódica.

A primeira experiência com revisão de textos, em 2010, consistia na prática de revisão de material didático e textos de circulação interna do Instituto de Educação e Tecnologias (INET). Em 2011, passou a integrar o conselho editorial da Revista Inventário, atuando como revisora de artigos que seriam publicados naquele periódico. A partir daí, desenvolveu inúmeros trabalhos de revisão de projetos de pesquisa, artigos e monografias.

Escreve e publica trabalhos acadêmicos com frequência, comprovando sua habilidade textual. Recentemente, publicou um livro¹ em coautoria com outros professores, difundindo a metodologia de edição de texto teatral no campo das Humanidades Digitais, seu escopo de pesquisa. No presente momento, encontra-se com 5 artigos no prelo, aguardando a publicação em livros.

O trabalho criterioso esperado de uma revisora reflete-se no reconhecimento obtido em diversos momentos de sua carreira: em 2009, ainda estudante de graduação, com a conquista do Prêmio Destaque de Iniciação Científica; em 2015, enquanto professora da educação básica na rede municipal de ensino de Salvador, quando foi premiada como orientadora revisora do romance vencedor (1º lugar) do Prêmio Jorge Amado de Literatura; em 2018, quando sua tese de doutorado foi indicada ao Prêmio CAPES de Teses.

Nos últimos anos, tem investido em formações complementares, obtendo certificação *Practitioner* em Programação Neurolinguística e realizando cursos de Edição de livros, Copywriting e SEO, buscando aprender a cada dia as inovações da produção de textos digitais, publicitários e de livros.

¹ O conjunto de artigos, livros e outras produções bibliográficas ou técnicas encontra-se no [currículo lattes](#) da revisora, à seção *Produções*, contendo links que disponibilizam o material publicado para a consulta.